

# Pendekatan Arsitektur Modern Pada Perpustakaan Soekarno Hatta Di Kabupaten Tegal

**Widya Ayu Agustin** <sup>[1]</sup>  
**Dita Ayu Rani Natalia** <sup>[2]</sup>

Program Studi Arsitektur, Fakultas  
Sains dan Teknologi, Universitas  
Teknologi Yogyakarta

<sup>[1]</sup>[widia.ayu@gmail.com](mailto:widia.ayu@gmail.com)  
<sup>[2]</sup>[ditayurani@uty.ac.id](mailto:ditayurani@uty.ac.id)

## Abstrak

Kabupaten Tegal merupakan Kota yang strategis dan banyaknya pusat pendidikan. Minat baca yang ke perpustakaan semaking meningkat, akan tetapi fasilitas yang diperlukan kurang memadai, maka dari itu akan meredesain perpustakaan soekarno hatta. Banyak ruang yang kosong dan kurang terawat sehingga turunnya minat baca. fasilitas yang kurang lengkap. Sehingga perpustakaan ini akan diredesain dengan menggunakan pendekatan arsitektur modern, agar masyarakat kabupaten tegal semaking meningkat untuk membaca di perpustakaan.

Redesain Perpustakaan Soekarno Hatta menggunakan beberapa metode perancangan diantaranya metode primer yang meliputi metode dokumentasi dan untuk metode sekunder meliputi studi leteratur yang dipakai untuk referensi dan studi perbandingan.

Redesain Perpustakaan Soekarno Hatta ini akan menjadikan perpustakaan yang pertama di kabupaten Tegal yang memfasilitasiberbagai ruang baca dan tempat belajar.

**Kata kunci:** *Perpustakaan, Arsitektur Modern, Kabupaten Tegal*

## Abstract

Tegal Regency is a strategic city with many educational centers. Unfortunately, the increasing interest in reading at library is not accompanied by adequate facilities. One of the factors that reduce the people's interest in reading at library is the number of empty and poorly maintained spaces, especially at the Soekarno-Hatta Library. For this reason, this library needs to be redesigned in order to further increase the interest in reading at library for the people of Tegal Regency.

The Soekarno-Hatta Library can be redesigned using a modern architectural approach and other design methods, such as the primary method which includes the documentation method, and the secondary method which includes the study of literature, which is also used as a reference and comparative study.

This redesign will hopefully make the Soekarno-Hatta Library the first library to facilitate various reading and learning spaces, especially in Tegal Regency.

**Keywords:** Library, Architecture, Modern

## Daftar Pustaka

Natalia, Dita Ayu Rani, S.T., M.Sc. dan Widya Pratiwi A.Md. 2020 . *Pendekatan Neo-Vernakular Pada Redesign Taman Budaya Kalimantan Barat. Prosiding Seminar Ilmiah Arsitektur.* (<https://publikasiilmiah.ums.ac.id/bitstream/handle/11617/12107/70.pdf?sequence=1&isAllowed=y>)

Marlina, Dr. Endy, S.T., M.T. dan Imaduddin Dhina Ul-Fath. 2019 . *Rekreatif – Eduaktif: Strategi Peningkatan Daya Tarik Rancangan Museum Komik.* (<https://jurnal.umj.ac.id/index.php/purwarupa/article/download/4360/3703>).

Hindarto, Probo. 2008. *Gaya Arsitektur Modern di Indonesia.* ([www.asudioarchitect.com](http://www.asudioarchitect.com)).

*Rendahnya Minat Baca Masyarakat Indonesia.* 2010. ([www.wordpress.com](http://www.wordpress.com)).

Sumalyo, Yulianto. 2005. *Arsitektur Modern Akhir Abad XIX dan Abad XX.* Gajah Mada University Press.