

PERANCANGAN PUSAT PELATIHAN SEPAKBOLA PERSATUAN SEPAKBOLA SLEMAN DI KABUPATEN SLEMAN Dengan Pendekatan Arsitektur Simbolisme

Achmad Irfan Prayogo¹, Endang Setyawati²

*Program Studi Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Teknologi Yogyakarta
Jl. Glagahsari No.63, Warungboto, Kec. Umbulharjo, Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta, 55164
fanpryg@gmail.com, endang.setyowati@uty.ac.id*

ABSTRAK

Manajemen Persatuan Sepakbola (P.S) Sleman merencanakan pembangunan pusat pelatihan sepakbola yang dapat memenuhi kebutuhan klub dalam berlatih lengkap dengan fasilitas pendukung lainnya yang bernilai investasi dan komersil. Hal ini diperkuat dengan kenyataan yang ada bahwa tempat berlatih dan fasilitas lainnya yang digunakan oleh klub P.S Sleman masih bersifat sewa dan bukan milik P.S Sleman atau dalam pengelolaan PT. Sleman Putra Sembada. Berkaitan dengan hal tersebut, pihak management P.S Sleman menginginkan pusat pelatihan sepakbola ini menjadikan bangunan symbol kemajuan sepakbola Indonesia dan persepakbolaan Sleman khususnya. Perancangan pusat pelatihan ini menggunakan pendekatan Arsitektur Simbolisme. Dengan tujuan dari penulisan ini adalah memperoleh dasar-dasar dalam merancang bangunan Pusat Pelatihan Sepakbola. Dalam penulisan ini menggunakan metode pengumpulan data primer dengan cara survey lapangan (observasi) dan data sekunder dengan cara studi literatur yang berkaitan dengan perancangan Pusat pelatihan dan sepakbola pada umumnya. Konsep perancangan merupakan kesimpulan dari hasil analisis penulis yaitu berupa analisis gubahan massa, analisis tapak, analisis program ruang, analisis zonasi, dan lain-lain yang kemudian diterapkan kedalam perancangan pusat pelatihan sepakbola agar menjadi bangunan yang mewadahi seluruh kegiatan di dalamnya dengan baik dan menjadi kebanggaan daerah, klub dan supporter.

Kata kunci : *Arsitektur Simbolisme, Pusat Pelatihan Sepakbola, Ps Sleman*

DESIGN OF SLEMAN FOOTBALL TRAINING CENTER IN SLEMAN REGENCY

With a Symbolism Architectural Approach

ABSTRACT

The Management of the Football Association (P.S) Sleman plans to build a football training center that can meet the club's needs in training, complete with other supporting facilities that are investment and commercial. This is reinforced by the fact that the training ground and other facilities used by the P.S Sleman club are still leased and do not belong to P.S Sleman or are under the management of P.T. Sleman Putra Sembada. In this regard, P.S Sleman wants this football training center to become a symbol of the progress of Indonesian football and Sleman football in particular. The design of this training center uses a Symbolism Architecture approach. This paper aims to obtain the basics in designing the building of the Football Training Center. This paper collects primary data through field surveys (observation) and secondary data through literature studies relating to the design of training centers and football in general. The design concept is the conclusion from the results of the author's analysis, namely in the form of mass composition analysis, site analysis, space program analysis, zoning analysis, and others which are then applied to the design of the football training center so that it becomes a building that accommodates all activities in it properly and becomes pride. Regions, clubs, and supporters.

Keywords: Symbolism Architecture, Football Training Center, Ps Sleman

DAFTAR PUSTAKA

- Neufert, E. Data Arsitek Jilid 1. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Neufert, E. Data Arsitek Jilid 2. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Neufert, E. Data Arsitek Jilid 3. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Meaning And Behaviorinthe Built Environment
- Darmawan, I. (2001). Home base sepak bola pss sleman.
- Havidz, I., & Ashadi, A. (2020). Kajian Arsitektur Simbolik Pada Bangunan Olahraga Jakarta International Velodrome. *Jurnal Arsitektur ZONASI*, 3(3), 265–271.
<https://doi.org/10.17509/jaz.v3i3.24964>
- Hermawan, S. R. (2012). Septyan Riesky Hermawan PROGRAM STUDI ARSITEKTUR to user MARET Disusun Oleh : Septyan Riesky Hermawan.
- Hidayat, N., & Kusuma, G. (2013). Dari An Nasir hingga Assyabaab: Peranan etnis arab dalam sepak bola di Surabaya tahun 1930-1948. *VERLEDEN Jurnal Kesejarahan*, 3(1), 31–45.
- Keren Esteria Manaroinsong. (2017). Manado Christian Community Center. Arsitektur Simbolisme. *Jurnal Arsitektur DASENG*, 6(2), 11–20.
- Yudodarsono, A. (2010). Pusat Pelatihan Sepakbola Terpadu PSS di Sleman 3.
<https://www.archdaily.com/>
<https://www.sleman-football.com/>
<https://www.google.com/>
<https://www.slemankab.com/>
<https://www.fifa.com/law-of-the-game/>
<https://gistaru.atrbpn.go.id/rdrinteraktif/>