

## ABSTRACT

Nur Fadilah. 2022. *“The Stereotype of Social Class as a Form Discriminatory Action in Jane Austen’s Persuasion”*

English Literature Department,  
Faculty of Business and Humanities  
University of Technology Yogyakarta  
[nurf29717@gmail.com](mailto:nurf29717@gmail.com)

The study aims to analyze the acts of discrimination caused by the social class view as shown in Jane Austen's novel, *Persuasion*. This study is also aimed to reveal the main character in dealing with acts of discrimination. This research is a literature review. It means that the data collected come from several books, namely the novel *Persuasion* by Jane Austen, and scientific articles related to the research. This research is qualitative. In her research, the writer obtained assistance from three theories. These theories are objective theory proposed by M.H. Abram, sociology theory by Max Weber, and psychoanalysis theory proposed by Sigmund Freud. The data collecting technique used is by discussing the novel carefully to find data related to social class in romantic relationships, then identifying, classifying, and drawing conclusions with the help of the theories used. This research finds that the main character of the novel, Captain Wentworth, can overcome this form of discrimination by changing his social class in the form of 1) struggle, 2) motivation, and 3) loyalty.

---

**Key words:** discrimination, loyalty, motivation, social class, struggle

## ABSTRAK

Nur Fadilah. 2022. *“The Stereotype of Social Class as a Form Discriminatory Action in Jane Austen’s Persuasion”*

Program Studi Sastra Inggris,  
Fakultas Bisnis dan Humaniora  
Universitas Teknologi Yogyakarta  
[nurf29717@gmail.com](mailto:nurf29717@gmail.com)

*Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisis bentuk tindakan diskriminasi yang terjadi karena adanya pandangan kelas sosial yang ditampilkan dalam novel Jane Austen, Persuasion. Penelitian ini juga bertujuan untuk mengungkap karakter utama dalam menghadapi tindakan diskriminasi yang dialaminya. Penelitian ini merupakan sebuah kajian pustaka. Hal itu berarti data yang dikumpulkan berasal dari beberapa sumber, seperti novel Persuasion karya Jane Austen, dan artikel ilmiah yang berkaitan dengan penelitian. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Dalam penelitiannya, penulis memperoleh bantuan dari tiga teori. Teori-teori tersebut adalah objektif teori yang dikemukakan oleh M.H.Abram, Sosiologi teori oleh Max Weber, dan teori psychoanalysis yang dikemukakan oleh Sigmund Freud. Teknik pengumpulan data penelitian yang dilakukan adalah dengan membahas novel secara saksama untuk menemukan data-data yang berkaitan dengan kelas sosial dalam hubungan asmara, kemudian melakukan identifikasi, mengklasifikasi, dan menarik kesimpulan dengan bantuan teori-teori yang digunakan. Penelitian ini sampai pada penemuan bahwa tokoh utama novel, Captain Wentworth mampu melewati bentuk diskriminasi tersebut dengan merubah kelas sosialnya berupa 1) perjuangan, 2) motivasi, dan 3) kesetiaan.*

---

*Kata kunci: diskriminasi, kelas sosial, kesetiaan, motivasi, perjuangan*