

ABSTRACT

Muhammad Galih Historizky. 2022. "**Dre Parker's Struggles as Seen in Karate Kid Film**"

English Literature Department
Faculty of Business and Humanities
University of Technology Yogyakarta
Galih.hstry2003@gmail.com

The purpose of this study is to know the struggles done by the main character of the Karate Kid film and to know the way Dre Parker solved those problems. Columbia Pictures produced the movie in 2010. In studying the subject, the writer is helped by Objective Theory. The methods used by the writer to collect the data are by watching the film repeatedly and reading some references related to the topic studied. The data are obtained by examining the attitudes and actions of the characters represented in the characterization and the plot as well as by interpreting them with the help of the theory used, collecting essential data, arranging data, and classifying the data. After that, the writer answered the Problems Identification. The result of the study shows that Dre Parker, the film's main character, is a brave individual. His bravery is shown in the film through the conflicts he faces and the ways he struggles to solve the conflicts. The main character's struggles are intended to solve his anxiety, threat, and disappointment. Those feelings are finally solved because he is courageous in facing them. He does not escape from the problems by denying them. Instead, he struggles bravely to combat them.

Keywords: bravery, conflicts, combat, solved

ABS
TRA
K

Muhammad Galih Historizky. 2022. "Dre Parker's Struggles as Seen in Karate

Program Studi Sastra Inggris
Fakultas Bisnis dan Humaniora
Universitas Teknologi
YogyaJmrta

Tujuan dari penelitian ini adalah ianuk mengetahui berbagai perjuangan yang dilakukan oleh tokoh utama film Karate kid dan untuk mengetahuf afia-upaya Dre Parker untuk memecahkan masalah. Film ini diproduLsi oleh Coloumbia Picture pada tahun 2010. Untuk mempelajari pokok bahasan, penulis dibantu oleh Teori Obyektif. Metode-metode yang digunakan penulis untuk memperoleh data adalah menonton film berulang kali dan membaca beberapa referensi yang terkait dengan materi. Data didapatkan dengan mecermofi berbagai sikap dan tlndakan para tokohnya yang tercermin dalam penokohan dan plot, seMa menginterpretasikan sikap-sikap dan perilaku mereka tersebut menggunakan teori- teori yang digunakan. Selain itu, dengan mengumpulkan data penting, menyusun data, dan mengelompokkan data. Kemudian menjawab Identifi Permasalahan. Hasil penelitian int mendapati bahwa Dre Parker, pemeran utama dalam film, adalah seorang individu yang pemberani. Keberaniannya ditampilkan didalam film melalui konflik yang dia hadapi dan cara dia menyelesaikan konflik tersebut. Konflik yang dra hadapi berupa perasaan cemas, perasaan terancart, dan perasaan kecewa. Perasaan-perasaan tersebut akhirnya terselesaikan karena dia berani menghadapi perasaan-perasaan itu. Dra tidak melarikan diri dari masalah dengan menolaknya. Sebagai gantinya, dra melakukan beberapa upaya untuL melawannya.

data dncf: keberanian, konflik, pertarungan, penyelesaian
