

ABSTRACT

Ramona Dessiatri. 2022. *“An Analysis of Conceptual Metaphor Found in TV Series Siren Season 2 and 3”*

English Literature Department
Faculty of Business and Humanities
University of Technology Yogyakarta
ramonadessi1412@gmail.com

This research is conceptual metaphor research using the theory of George Lakoff and Mark Johnson. This study aims to reveal the types of conceptual metaphors and the most dominant type in the TV series Siren seasons 2 and 3. As a data collection technique, the researcher used the Metaphor Procedure Identification technique by Pragglaz Group to find the existence of metaphorical expressions in a sentence. The mapping method from Conceptual Metaphor Theory (CMT) is used to determine the source domain and the target domain. The researcher found two results in analyzing the conceptual metaphor in the TV series Siren, seasons 2 and 3. First, the researcher found 68 conceptual metaphors in the TV series Siren seasons 2 and 3. The data were classified into three types: 35 data of structural metaphors, 27 ontological metaphors, and six orientation metaphors data. Second, the researcher can conclude that structural metaphor is the most dominant type of conceptual metaphor in the TV series Siren seasons 2 and 3.

Keywords: conceptual metaphor, *Siren*, TV series

ABSTRAK

Ramona Dessiatri. 2022. “*An Analysis of Conceptual Metaphor Found in TV Series Siren Season 2 and 3*”

Program Studi Sastra Inggris
Fakultas Bisnis dan Humaniora
Universitas Teknologi Yogyakarta
ramonadessi1412@gmail.com

Penelitian ini merupakan penelitian konseptual metafora menggunakan teori dari George Lakoff dan Mark Johnson. Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap tipe-tipe konseptual metafora dan tipe yang paling dominan muncul dalam serial TV *Siren* musim ke 2 dan 3. Dalam proses pengumpulan data, peneliti menggunakan teknik *Metaphor Procedure Identification* oleh Pragglaz Group untuk menemukan adanya ekspresi metafora dalam sebuah kalimat. Metode mapping dari *Conceptual Metaphor Theory (CMT)* juga digunakan untuk menentukan domain sumber dan domain target. Terdapat dua hasil yang peneliti temukan dalam menganalisa konseptual metafora serial TV *Siren* musim ke 2 dan 3. Hasil pertama, peneliti menemukan 68 konseptual metafora yang muncul dalam serial TV tersebut. Data-data tersebut diklasifikasikan kedalam tiga tipe yaitu: 35 data metafora struktural, 27 data metafora ontologikal, dan 6 data metafora orientasi. Hasil kedua, peneliti dapat menarik kesimpulan bahwa metafora structural adalah tipe konseptual metafora yang paling banyak muncul dalam serial TV tersebut.

Kata Kunci: konseptual metafora, serial TV, *Siren*