

## ABSTRACT

Muhammad Farhan Maulana. 2022. **THE DEPICTION OF MATERIALISM TOWARD JAY GATSBY IN FITZGERALD'S *THE GREAT GATSBY***

English Literature Department  
Faculty of Business and Humanities  
University of Technology Yogyakarta  
[farhan.maulana2705@gmail.com](mailto:farhan.maulana2705@gmail.com)

*This study is conducted to explain the depiction of materialism by the main character in the novel *The Great Gatsby*. The main focus of this research is the main character Jay Gatsby who describes the state of materialism. Jay Gatsby's materialism creates some effects that impact his life after his death. There are two problems in this study. The first problem is how materialism is depicted in Jay Gatsby's character. The second problem is how materialism affects Jay Gatsby. This study uses a qualitative descriptive method to explain the data in the form of words and sentences. The study's data comes from books, journals, and articles, so the researcher uses library research to conduct this study. This study uses the theory of materialism in Marxism as the main theory by Karl Marx. Jay Gatsby has five depictions of materialism: ambitious, dominating, using wealth for luxury, showing off status, and materialism as everything. Those five depictions of materialism create four effects on Jay Gatsby: extravagant spending money, not getting trust from his cycle, getting rumours from society, and not having real friends.*

---

*Keywords: depiction, effect, materialism, Marxist*

## ABSTRAK

Muhammad Farhan Maulana. 2022. **THE DEPICTION OF MATERIALISM TOWARD JAY GATSBY IN FITZGERALD'S *THE GREAT GATSBY***

Program Studi Sastra Inggris  
Fakultas Bisnis dan Humaniora  
Universitas Teknologi Yogyakarta  
[farhan.maulana2705@gmail.com](mailto:farhan.maulana2705@gmail.com)

*Penelitian ini dilakukan untuk menjelaskan penggambaran materialisme yang dilakukan oleh karakter utama di novel *The Great Gatsby*. Fokus utama pada penelitian ini adalah pada karakter utama Jay Gatsby yang menggambarkan keadaan materialisme di novel. Materialisme yang dilakukan Jay Gatsby membentuk efek-efek yang mempengaruhi hidupnya dan setelah kematiannya. Ada dua masalah pada penelitian ini. Masalah pertama adalah bagaimana saja penggambaran materialisme yang dilakukan oleh karakter Jay Gatsby. Masalah Kedua adalah bagaimana efek materialisme pada Jay Gatsby. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif untuk menjelaskan data yang berbentuk kata-kata dan kalimat-kalimat. Data dari penelitian ini berasal dari buku-buku, jurnal, dan artikel sehingga peneliti menggunakan studi perpustakaan untuk melakukan penelitian ini. Penelitian ini menggunakan teori materialism pada Marxist sebagai teori utama dari Karl Marx. Ada lima penggambaran materialisme oleh Jay Gatsby yaitu: ambisius, mendominasi, menggunakan kekayaan untuk kemewahan, pamer status, dan menjadikan materialism sebagai segala-galanya. Kelima penggambaran materialisme tersebut menciptakan empat efek pada Jay Gatsby yaitu: boros dalam menggunakan uang, tidak mendapatkan kepercayaan dari orang sekitar, beredar rumor dari masyarakat tentang dirinya, dan tidak mempunyai teman sejati.*

---

*Kata kunci: penggambaran, efek, materialisme, marxist*