

## ABSTRACT

Othie Dareshya Putri. 2022. "*A Psycholinguistics Analysis of Schizophrenic Verbal Language of the Main Character in A Beautiful Mind Movie*"

English Literature Department  
Faculty of Business and Humanities  
University of Technology Yogyakarta  
[othie.official@gmail.com](mailto:othie.official@gmail.com)

This research is under the umbrella of psycholinguistics, discussing the types of hallucinations, delusions, and formal, conceptual thought disorders as reflected in the schizophrenic conversations of the main characters in *A Beautiful Mind* movie. This research aims to analyze the three core positive symptoms phenomena that occur and appear in *A Beautiful Mind* movie. Accompanied by the theory of Wolfram Hinzen and Joana Rossello, data will be collected from simple declarative sentences in the conversation of this movie that support the writer as a data source. This study uses a qualitative descriptive method and takes the writer as the main instrument. The writers identify, classify, analyze, interpret, and report the data. This study uses triangulation theory regarding Schizophrenia theory from various books and journals to increase data reliability. This study revealed two findings. First, the types of the three core positive symptoms occur in *A Beautiful Mind* movie. There are *Delusions* in the first rank, *AVHs (Auditory Vocal Hallucinations)* in the second, and *FTD (Formal Thought Disorder)* in the third. Second, this thesis analyzes the symptom phenomenon that occurs as the most significant number that dominates the symptoms. Finally, from the data collected, the most common phenomenon experienced by the main character of *A Beautiful Mind* movie is *Delusion*, with the most significant amount among the overall data. This literary work clearly shows how one's speech can play an essential role in detecting schizophrenia symptoms.

---

Key words: Joana Rossello, Psycholinguistic, Schizophrenia, Wolfram Hinzen

## ABSTRAK

Othie Dareshya Putri. 2022. "*A Psycholinguistics Analysis of Schizophrenic Verbal Language of the Main Character in A Beautiful Mind Movie*"

Prodi Sastra Inggris  
Fakultas Bisnis dan Humaniora  
Universitas Teknologi Yogyakarta  
[othie.official@gmail.com](mailto:othie.official@gmail.com)

Penelitian ini berada di bawah payung psikolinguistik yang membahas jenis-jenis halusinasi, delusi, dan gangguan pemikiran konseptual formal seperti tercermin dalam percakapan skizofrenia para karakter utama dalam film *A Beautiful Mind*. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisis tiga fenomena gejala positif yang terjadi dan muncul dalam film *A Beautiful Mind*. Disertai dengan teori Wolfram Hinzen dan Joana Rossello, data dikumpulkan berupa kalimat deklaratif sederhana dalam percakapan film ini yang mendukung penulis sebagai sumber data. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dan mengambil penulis sebagai instrumen utama. Oleh karena itu, data diidentifikasi, diklasifikasikan, dianalisis, ditafsirkan, dan dilaporkan oleh penulis sendiri. Untuk meningkatkan reliabilitas data, penelitian ini menggunakan teori triangulasi dengan mengacu pada teori skizofrenia dari berbagai buku dan jurnal. Studi ini mengungkapkan dua temuan. Pertama, apa saja tipe dari tiga inti gejala positif yang terjadi dalam film *A Beautiful Mind*. Ada Delusion, tepat di peringkat pertama, AVHs (Auditory Vocal Hallucinations) di peringkat kedua, dan FTD (Formal Thought Disorder) di peringkat ketiga. Kedua, penelitian ini menganalisis fenomena gejala yang terjadi sebagai jumlah terbesar yang mendominasi gejala. Akhirnya, dari data yang telah dikumpulkan, fenomena yang paling umum dialami oleh pemeran utama film *A Beautiful Mind* adalah Delusion dengan jumlah terbesar di antara keseluruhan data. Karya sastra ini dengan jelas menunjukkan bagaimana cara bertutur seseorang dapat berperan penting sebagai pendeteksi gejala skizofrenia.

---

Kata Kunci: Joana Rossello, Psikolinguistik, Skizofrenia, Wolfram Hinzen