

ABSTRACT

Arum Islamiati Addini. 2022. **“Psychoanalysis of Trauma Experienced by The Main Character of All The Bright Places Movie”**

English Literature Department
Faculty of Business and Humanities
University of Technology Yogyakarta
arumaddini1@gmail.com

This paper is about how to apply the theory of psychoanalysis to the main character. The type of research in this paper is qualitative research using the Psychoanalysis theory by Sigmund Freud. The objectives of this study are: 1) How the Id, Superego, and Ego are depicted in Theodore Finch's character? 2) How is Finch's character using the defense mechanisms portrayed in this movie? And 3) What did Theodore Finch do to overcome the anxiety that happened to him? The results of this study show the depiction of Finch's Id when he cannot control himself and became aggressive. Superego depictions of Finch appear as he tried to do activities to keep him awake and conscious. The depiction of Finch's Ego emerges as he tried to help Violet overcome her nervousness and trauma. The self-defense mechanism that Finch used when he can not fulfill his desires are Rationalization, Displacement, Sublimation, Denial, Reaction Formation, and Repression. Finch also engages in other activities or things to help him cope with his anxiousness.

Keywords: Defense Mechanism, Psychoanalysis Theory, Trauma

ABSTRAK

Arum Islamiati Addini. 2022. **“Psychoanalysis of Trauma Experienced by The Main Character of All The Bright Places Movie”**

Program Studi Sastra Inggris
Fakultas Bisnis dan Humaniora
Universitas Teknologi Yogyakarta
arumaddini1@gmail.com

Skripsi ini adalah tentang bagaimana penerapan psikonalisis teori pada karakter utama. Jenis penelitian skripsi ini adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan teori Psikonalisis oleh Sigmund Freud. Tujuan dari penelitian ini adalah: 1) Bagaimana penggambaran Id, Superego, Ego pada karakter Theodore Finch? 2) Bagaimana penggambaran karakter Finch dalam menggunakan mekanisme pertahanan diri dalam film ini? Dan 3) Apa yang dilakukan Theodore Finch untuk mengatasi kecemasan yang menyimpannya? Hasil penelitian ini menunjukkan penggambaran Id Finch yaitu saat ia tidak bisa mengontrol dirinya dan marah. Penggambaran Superego Finch muncul saat ia mencoba melakukan aktivitas agar ia tetap sadar. Dan penggambaran Ego Finch muncul saat ia mencoba membantu Violet untuk mengatasi kegugupan dan traumanya. Kemudian beberapa hal yang mereka lakukan sebagai bentuk mekanisme pertahanan diri. Mekanisme pertahanan diri yang digunakan Finch ketika tidak dapat memenuhi keinginannya adalah Rasionalisme, Pengalihan, Sublimasi, Penyangkalan, Pembentukan Reaksi, dan Represi. Finch juga melakukan kegiatan atau hal lain untuk membantunya mengatasi kecemasannya.

Kata Kunci: Mekanisme Pertahanan Diri, Psikoanalisis, Trauma