

# **MAKNA KERJA KARYAWAN UMKM BATIK TULIS BANYURIPAN DI KECAMATAN BAYAT, KABUPATEN KLATEN, PROVINSI JAWA TENGAH**

**Nugraha Prima Dewantara  
Yanies Novira Soedarmadi**

Program Studi Psikologi  
Fakultas Bisnis & Humaniora  
Universitas Teknologi Yogyakarta  
Email: [nugraha.prima2017@gmail.com](mailto:nugraha.prima2017@gmail.com)

## **ABSTRAK**

*UMKM merupakan Usaha Mikro, Kecil, dan Menengah yang umumnya berbasis pada sumberdaya ekonomi lokal dan tidak bergantung pada impor, serta hasilnya mampu dieksport, diantara jenis UMKM adalah UMKM dibidang industri batik. Batik merupakan salah satu karya asli Indonesia yang memiliki ciri khas sendiri. Salah satu yang menjadi sentra industri batik tulis yaitu di Kecamatan Bayat, Kabupaten Klaten, salah satunya UMKM Batik Tulis Banyuripan. Dimana awal mulanya keterampilan seni batik di daerah Bayat diajarkan oleh Sunan Bayat atau Ki Ageng Pandanaran dengan harapan keterampilan membatik bisa berguna bagi para penduduk Bayat untuk memenuhi kebutuhan hidup. Akan tetapi terdapat berbagai macam persoalan karyawan UMKM Batik Tulis Banyuripan diantaranya para karyawan UMKM mayoritas ibu rumah tangga yang menggantungkan sumber penghasilan dari hasil membatik dan menjaga tradisi leluhur agar karya batik tulis tidak mati dari waktu ke waktu. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gambaran makna kerja karyawan UMKM Batik Tulis Banyuripan. Metode yang digunakan yaitu metode kualitatif, pengambilan data dilakukan dengan wawancara, observasi dan dokumentasi dengan menggunakan teknik purposive sampling, yaitu peneliti mempunyai pertimbangan tertentu dengan tujuan untuk memudahkan peneliti menjelajahi situasi yang diteliti. Subjek penelitian berjumlah tiga orang yaitu karyawan UMKM Batik Tulis Banyuripan dan tiga significant other. Pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan wawancara yang disusun dari teori makna kerja Morin (2008) berdasarkan 3 aspek yaitu aspek kerja, aspek orientasi kerja, dan aspek koherensi kerja. Hasil penelitian pada karyawan UMKM Batik Tulis Banyuripan dapat diketahui, yaitu: (1) Subjek menemukan bahwa makna kerja kerja sebagai karyawan UMKM Batik Tulis Banyuripan untuk mencukupi kebutuhan ekonomi (2) Subjek juga dapat memahami proses bekerja membatik itu sebagai bentuk menjaga tradisi dalam masyarakat dan warisan budaya secara turun temurun.*

**Kata Kunci :** Batik Tulis, Makna Kerja, UMKM

# **THE MEANING OF WORK FOR UMKM BATIK TULIS BANYURIPAN EMPLOYEES IN BAYAT DISTRICT, KLATEN REGENCY, CENTRAL JAVA**

**Nugraha Prima Dewantara  
Yanies Novira Soedarmadi**

Department of Psychology  
Faculty of Business & Humanities  
University of Technology Yogyakarta  
Email: [nugraha.prima2017@gmail.com](mailto:nugraha.prima2017@gmail.com)

## **ABSTRACT**

*UMKM stands for Micro, Small, and Medium Enterprises, which are generally based on local economic resources and do not depend on imports, and the output can be exported. One of the types of UMKM is the UMKM in the Batik industry. Batik is one of Indonesia's original works with its own characteristics. One of the centers for the written batik industry is in Bayat District, Klaten Regency, one of which is the UMKM Batik Tulis Banyuripan. In the beginning, the art of batik skills in the Bayat area was taught by Sunan Bayat or Ki Ageng Pandanaran, hoping that batik skills could be helpful for the Bayat community to meet their ends meet. However, there are various problems for UMKM Batik Tulis Banyuripan, including UMKM employees; most of them are housewives who depend on their income from batik and maintain ancestral traditions so that written batik works do not die from time to time. This study aims to describe the meaning of work for UMKM Batik Tulis Banyuripan employees. The method used is the qualitative method; data collection is done by interview, observation, and documentation using the purposive sampling technique. The researcher has specific considerations to make it easier for researchers to explore the situation under study. The research subjects were three employees of UMKM Batik Tulis Banyuripan and three significant others. Collecting data in this study using interviews compiled from Morin's (2008) work meaning theory based on work aspects, work orientation aspects, and work coherence. The research results on UMKM Batik Tulis Banyuripan employees are: (1) the subjects find out that the meaning of working as UMKM Batik Tulis Banyuripan employees is to meet their economic needs (2) Subjects also comprehend the process of working with batik as a form of maintaining tradition in society and cultural heritage from generation to generation.*

**Keywords:** Written Batik, Meaning of Work, UMKM