

ABSTRACT

Diajeng Nilam Sari. 2022. “*Traumatic Experience of The Main Character in Joker, The Movie*”

English Literature Department
Faculty of Business and Humanities
University of Technology Yogyakarta
diajengnilamsari@gmail.com

This study is conducted to analyze a psychological condition of the main character in the movie, Arthur. He is the main focus of the analysis. There are two problems analyzed in this study: (1) the traumatic experience illustrated in Joker, (2) the impact of traumatic experience. In conducting this research, the writer uses descriptive qualitative method. The writer approaches the data with Abrams theories, Objective Theory and Sigmund Freud Theory. This study is a library research. To collect the data, the writer uses reading and taking-note techniques. There are several things found in this thesis. The writer finds a psychological condition the main character in the movie which is represented by Arthur, who has mental illness condition that called PTSD (Post Traumatic Stress Disorder). He got it because the traumatic experience during childhood. A psychological condition gave an impact to social life.

Key words: psychological condition, traumatic experience, impact

ABSTRAK

Diajeng Nilam Sari. 2022. **PENGALAMAN TRAUMATIS DARI TOKOH UTAMA DALAM FILM JOKER**

Program Studi Sastra Inggris
Fakultas Bisnis dan Humaniora
Universitas Teknologi Yogyakarta
diajengnilamsari@gmail.com

Skripsi ini bertujuan untuk menganalisis kondisi psikologis pada tokoh utama dalam film yaitu Arthur. Dia adalah focus utama dalam analisis. Terdapat tiga masalah utama yang dianalisis dalam skripsi ini: (1) pengalaman traumatis yang tergambar di film Joker, (2) dampak dari pengalaman traumatis. Dalam melaksanakan riset, penulis menggunakan metode deskriptif kualitatif. Penulis melakukan pendekatan terhadap data menggunakan teori dari Abram, Teori Objectif dan Teori Sigmund Feud. Penelitian ini menggunakan studi pustaka. Penulis menggunakan teknik pembacaan dan pencatatan untuk mengumpulkan data penelitian. Ada beberapa hal yang berhasil ditemukan dalam skripsi ini. Penulis menemukan kondisi psikologis pada tokoh utama dalam film yang diwakilkan oleh Arthur, dimana dia memiliki kondisi penyakit kejiwaan yang disebut dengan PTSD (Post Traumatic Stress Disorder). Dia mendapatkan kondisi kejiwaan tersebut dari pengalaman traumatis selama masa kanak-kanak. Sebuah kondisi psikologis dapat memberikan dampak dalam kehidupan bersosial.

Kata kunci: kondisi psikologis, pengalaman traumatis, dampak