

ABSTRACT

Yeni Dyah Setiyo Rini. 2022. *“Psychosocial Development of The Main Character in Charles Dickens’s David Copperfield”*

English Literature Department
Faculty of Business and Humanities
University of Technology Yogyakarta
Yrini92@gmail.com

This study aimed to analyze the psychosocial development of the main character in Charles Dicken’s *David Copperfield*. There are two problems in this research. The first problem is what the influential figures do to affect the main character’s Psychosocial Development. The second problem is how the main character deals with the problems which appear in every stage of Psychosocial Development. This research uses Objective theory by Abrams and Psychosocial Development by Erik Erikson to help the writer learn the subject. The data uses qualitative research which is obtained by reading the novel repeatedly and reading some references related to theories. The analysis of this study finds the psychosocial development of David Copperfield is affected by influential figures throughout the eight stages of Psychosocial Development. These influential figures do positive and negative acts toward David which leads him to problems. David can deal with problems that appear in five stages of Psychosocial Development, but he fails in dealing with those problems in three other stages. The author also finds the outcomes of psychosocial development. David receives five psychosocial strengths which are trust, initiative, industry, intimacy, generativity, and integrity as the positive outcomes. He also receives three psychosocial weaknesses which are shame and doubt, guilt, and confusion as the negative outcomes of psychosocial development.

Keywords: psychosocial development, the main character, positive and negative actions, positive and negative outcome

ABSTRAK

Yeni Dyah Setiyo Rini. 2022. *“Psychosocial Development of The Main Character in Charles Dickens’s David Copperfield”*

Program Studi Sastra Inggris
Fakultas Bisnis dan Humaniora
Universitas Teknologi Yogyakarta
Yrini92@gmail.com

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis Perkembangan Psikososial pada tokoh utama di dalam novel karya Charles Dickens, David Copperfield. Terdapat dua masalah utama yang dianalisa dalam skripsi ini. Permasalahan pertama adalah apa yang dilakukan tokoh yang berpengaruh dalam memberikan dampak kepada tokoh utama. Permasalahan kedua adalah bagaimana tokoh utama menangani masalah yang muncul dalam setiap tahap perkembangan psikososial. Dalam melaksanakan riset, penulis menggunakan teori Objektif dari Abrams dan Perkembangan Psikososial dari Erik Erikson guna membantu penulis mempelajari pokok bahasan. Data dianalisis menggunakan penelitian kualitatif. Data diperoleh dengan membaca novel berulang kali dan membaca beberapa referensi yang berhubungan dengan teori. Analisis penelitian ini menemukan perkembangan psikososial pada David Copperfield yang dipengaruhi oleh tokoh berpengaruh pada seluruh delapan tahap perkembangan psikososial. Tokoh-tokoh berpengaruh ini melakukan tindakan positif dan negatif yang mengarahkannya ke dalam masalah. David dapat menangani beberapa masalah yang muncul pada lima tahap perkembangan psikososial, tetapi ia tidak berhasil menangani masalah dalam tiga tahap. Penulis juga menemukan hasil dari perkembangan psikososial. David mendapatkan kelebihan psikososial yaitu kepercayaan, inisiatif, ketekunan, keakraban, generativitas, dan integritas sebagai hasil yang positif. Ia juga mendapatkan kelemahan psikososial yaitu rasa malu dan keraguan, rasa bersalah, dan kebingungan sebagai hasil negative dari perkembangan psikososial.

Kata Kunci: Perkembangan Psikososial, karakter utama, tindakan positif dan negative, hasil positif dan negative