

## ABSTRACT

Etis Sartika Rahmadhani. 2023. “*Domestic Violence in Rainbow Rowell’s Eleanor and Park Novel*”

English Literature Department  
Faculty of Business and Humanities  
University of Technology Yogyakarta  
[rahmadhanietis@gmail.com](mailto:rahmadhanietis@gmail.com)

This study aims at knowing the domestic violence and the impacts on the victims as represented in a teen novel entitled *Eleanor and Park*. The study is a descriptive and qualitative one, using the novel as the main source of data. To gain the data and analyse them, the writer is helped by Objective Theory. The method of data collection is by examining the novel’s intrinsic aspects such as characterization, plot, and through interpretation of the data make categorization of the forms of domestic violence seen in the novel. The study has found there are three forms of domestic violence in the novel. Those are a) too strict rules, b) verbal violence, and c) oppression. Three of them bring bad impacts on the victims such as depressed feeling, insecurity, and trauma.

---

**Keywords:** insecurity, oppression, strict rules, verbal violence

## ABSTRAK

Etis Sartika Rahmadhani. 2023. “*Domestic Violence in Rainbow Rowell’s Eleanor and Park Novel*”

Program Studi Sastra Inggris  
Fakultas Bisnis dan Humaniora  
Universitas Teknologi Yogyakarta  
[rahmadhanietis@gmail.com](mailto:rahmadhanietis@gmail.com)

*Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kekerasan dalam rumah tangga dan dampaknya terhadap korban yang direpresentasikan dalam novel remaja berjudul Eleanor and Park. Penelitian ini bersifat deskriptif dan kualitatif, dengan menggunakan novel sebagai sumber data utama. Untuk mendapatkan data dan menganalisisnya, penulis dibantu oleh Objective Theory. Metode pengumpulan datanya adalah dengan mengkaji aspek-aspek intrinsik novel seperti penokohan, plot, dan melalui interpretasi data membuat kategorisasi bentuk-bentuk kekerasan dalam rumah tangga yang terlihat dalam novel. Studi ini menemukan ada tiga bentuk kekerasan dalam rumah tangga dalam novel tersebut. Itu adalah a) aturan yang terlalu ketat, b) kekerasan verbal, dan c) penindasan. Tiga di antaranya membawa dampak buruk bagi korban seperti perasaan tertekan, rendah diri, dan trauma.*

---

**Kata kunci:** *ketidakamanan, penindasan, aturan yang ketat, kekerasan verbal*