

PENERAPAN ARSITEKTUR INTERAKTIF PADA FASILITAS OLAHRAGA REKREASI & ROAD RACE SIRKUIT DI KOTA CILEGON

Salsabila Suryani Dira Putri^[1] Wiliarto Wirasmoyo^[2]

^{[1],[2]}Program Studi Arsitektur Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Teknologi Yogyakarta;
e-mail: ^[1]jmalikxx@gmail.com ^[2] wiliarto_w@uty.ac.id

ABSTRAK

Fasilitas Olahraga Rekreasi & *Road Race* Sirkuit merupakan perancangan yang berlokasi di Kota Cilegon Banten. Masyarakat memiliki peran yang sangat penting dalam peningkatan daya saing olahraga dan pembangunan di kota Cilegon. Perancangan Fasilitas Olahraga Rekreasi & *Road Race* Sirkuit di kota Cilegon ini didasari oleh sosial dan olahraga. Terlihat dari beberapa olahraga prestasi dan rekreasi yang diselenggarakan Kota Cilegon secara tidak langsung mengasah pola pikir masyarakat untuk mengkatalis terjadinya interaksi sosial yang minim. Upaya yang dilakukan pemerintah Kota Cilegon untuk peningkatan daya saing masyarakat dan olahraga diprioritaskan pada fasilitas hobi yang tertulis dalam RPJMD tahun 2021-2026. Upaya ini dimaksudkan untuk menyediakan ruang bagi aktivitas masyarakat untuk berekspresi dan menyalurkan hobi di ruang terbuka publik yang tersedia, sehingga masyarakat dapat berinteraksi sosial dan melakukan hal positif. Mengkatalis minimnya interaksi di ruang publik ilmu arsitektur menawarkan salah satu solusi dengan menggunakan pendekatan arsitektur interaktif, seperti Elemen-Elemen Dinamis, Indikator-Indikator Interaktif, Unsur-Unsur Interaktif, dan Prinsip-Prinsip Interaktif. Terdapat prinsip dinamis yang menjelaskan konsep dinamis pada bangunan, seperti kombinasi bentuk geometris pada gubahan massa, kombinasi warna, tekstur visual pada bangunan dan tata cahaya dalam ruang. Indikator Interaktif memberikan solusi pada sirkulasi pengguna (*Movement*), kemudahan sebuah ruang untuk diakses dan dilihat (*Connectivity and Visual Permeability*) dan kenyamanan ruang pada fasilitas (*Activities in Public*). Unsur Interactive seperti garis visual pada rancangan vertikal, horizontal, diagonal & lengkung, komposisi bentuk gubahan massa dan landscape, ukuran antropometri manusia, penerapan warna dinamis & warna yang sportif dan tekstur yang diterapkan pada fasad bangunan. Prinsip Interaktif terdiri dari inovatif pada material bangunan & informatif dan komunikatif diterapkan pada interior dan landscape seperti *gravity wall* dan *street sign*.

Kata kunci: Olahraga Rekreasi, *Road Race Circuit*, *Interactive Architecture*

IMPLEMENTING INTERACTIVE ARCHITECTURE ON RECREATIONAL SPORTS FACILITY & ROAD RACE CIRCUIT IN CILEGON CITY

Salsabila Suryani Dira Putri ^[1] Wiliarto Wirasmoyo ^[2]

^{[1],[2]}Study Program of Architecture – Faculty of Science and Technology – Universitas Teknologi Yogyakarta
e-mail: ^[1]jmalikxx@gmail.com ^[2] wiliarto_w@uty.ac.id

ABSTRACT

Recreational Sports Facility & Road Race Circuit is located in Cilegon City, Banten. The community has a crucial role in increasing the competitiveness of sports and development. Recreational Sports Facility & Road Race Circuit's design in Cilegon is based on social and sports. It can be seen from several achievements and recreational sports held in Cilegon City, which indirectly sharpens the community's mindset to catalyze minimal social interaction. Efforts made by the government of Cilegon City to increase community competitiveness and sports are prioritized for hobby facilities stated in the 2021-2026 Regional Medium-Term Development Plan. This effort is intended to provide space for community activities to express and channel hobbies in available public open spaces so that people can interact socially and do positive things. Catalyzing the lack of interaction in the public sphere of architectural science offers one solution by using an interactive architectural approach, such as Dynamic Elements, Interactive Indicators, Interactive Elements, and Interactive Principles. Dynamic principles explain dynamic concepts in buildings, such as combinations of geometric shapes in mass compositions, color combinations, visual textures in buildings, and lighting in space. Interactive indicators provide solutions for user circulation (Movement), the ease of a space to be accessed and viewed (Connectivity and Visual Permeability), and space comfort in facilities (Activities in Public). Interactive elements include visual lines in vertical, horizontal, diagonal & curved designs, the composition of mass and landscape compositions, human anthropometric measurements, application of dynamic colors & sporty colors and textures applied to building facades. Interactive principles consist of being innovative in building materials & informative and communicative applied to interiors and landscapes such as gravity walls and street signs.

Keywords: *Recreational Sports, Road Race Circuit, Interactive Architecture*