

## ABSTRACT

Pradnya Paramitha Kuswanto. 2023. *“An Analysis of Anger Expression Found in Taylor Swift’s Songs”*

English Literature Department  
Faculty of Business and Humanities  
University of Technology Yogyakarta  
[prdprmtha@gmail.com](mailto:prdprmtha@gmail.com)

This is a research about anger expression in Taylor Swift’s songs. The problems in this research are to discover the types of anger expression and the most dominant type in the songs. In this research, the researcher chose Taylor Swift’s songs. The descriptive qualitative method and observation were applied to collect the data in this research. The researcher used Mack Le Mouse’s theory of anger expression. The researcher found eight types of anger expression in Taylor Swift’s songs. They were behavioral anger, passive anger, verbal anger, paranoid anger, retaliatory anger, self-inflicted anger, judgemental anger, and deliberate anger. There are 1.43% of behavioral anger, 24.29% of passive anger, 37.14% of verbal anger, 12.86% of paranoid anger, 5.71% of retaliatory anger, 1.43% of self-inflicted anger, 14.29% of judgemental anger, and 2.86% of deliberate anger. The most dominant type of anger expression in Taylor Swift’s songs is verbal anger.

---

Keywords: anger expression, song, Taylor Swift, types of anger,

## ABSTRAK

Pradnya Paramitha Kuswanto. 2023. *“An Analysis of Anger Expression Found in Taylor Swift’s Songs”*

Program Studi Sastra Inggris  
Fakultas Bisnis Humaniora  
Univeritas Teknologi Yogyakarta  
[prdprmtha@gmail.com](mailto:prdprmtha@gmail.com)

*Ini adalah penelitian tentang ekspresi kemarahan dalam lagu-lagu Taylor Swift. Masalah dalam penelitian ini adalah menemukan jenis ekspresi kemarahan dan jenis yang paling dominan dalam lagu. Dalam penelitian ini, peneliti memilih lagu-lagu Taylor Swift. Metode deskriptif kualitatif dan observasi digunakan untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini. Peneliti menggunakan teori ekspresi marah dari Mack Le Mouse. Peneliti menemukan delapan jenis ekspresi kemarahan dalam lagu-lagu Taylor Swift. Mereka adalah kemarahan perilaku, kemarahan pasif, kemarahan verbal, kemarahan paranoid, kemarahan pembalasan, kemarahan yang ditimbulkan sendiri, kemarahan yang menghakimi, dan kemarahan yang disengaja. Terdapat 1,43% kemarahan perilaku, 24,29% kemarahan pasif, 37,14% kemarahan verbal, 12,86% kemarahan paranoid, 5,71% kemarahan pembalasan, 1,43% kemarahan yang ditimbulkan sendiri, 14,29% kemarahan yang menghakimi, dan 2,86% dari kemarahan yang disengaja. Jenis ekspresi kemarahan yang paling dominan dalam lagu-lagu Taylor Swift adalah kemarahan verbal.*

---

*Kata kunci: ekspresi kemarahan, jenis kemarahan, lagu, Taylor Swift*