

GEDUNG PERTUNJUKAN MUSIK DI YOGYAKARTA

Dengan Pendekatan Konsep Post Modern

Nuwafi Umam, Endy Marlina

Program Studi Arsitektur, Fakultas Sains Dan Teknologi

Universitas Teknologi Yogyakarta

umamnuwafi@gmail.com, endy_marlina@yahoo.co.id

ABSTRAK

Kota Yogyakarta adalah kota pelajar dan kota budaya seni, dari tahun ke tahun pelajar yang masuk ke kota Yogyakarta semakin bertambah dan juga penikmat seni di kota Yogyakarta juga semakin banyak sehingga penikmat musik juga semakin bertambah, sedangkan di Kota Yogyakarta kurangnya tempat Untuk mengadakan sebuah pertunjukan atau konser, biasanya mengadakan sebuah peetunjukan memakai tempat Hall hotel dan lapangan sehingga sering terjadi kerusakan antar penonton dikarenakan kurang nyaman saat sedang menonton sebuah pertunjukan.

Gedung pertunjukan musik di Yogyakarta untuk sebagai wadah seni musik masyarakat kota Yogyakarta supaya sebagai penonton dan sang performer merasakan kenyamanan disaat pertunjukan dan untuk meminimalkan kerusakan dikarenakan tempat yang nyaman dan suara akustik yang baik bagi penonton, Dengan pembangunan proyek tersebut serta mengaplikasikan konsep post modern kedalam bagunan Gedung pertunjukan musik dapat mengangkat kekhasan atau sebagai icon, symbol Kota Yogyakarta.

Kata kunci: Gedung pertunjukan, Yogyakarta, Post modern