

## MOTIVASI PENGUNJUNG MUSEUM AFFANDI

Ardhan Vidi Mahendra, Christine Dian Permatasari, Dra.,M.Hum

### Abstrak

Penulisan Tugas Akhir ini disusun untuk memenuhi kelengkapan dalam kegiatan magang yang penulis lakukan di Museum Affandi yang berlokasi di Jl. Laksda Adisucipto No.167, Papringan, Caturtunggal, Kecamatan Depok, Kabupaten Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta. Tepatnya di tepi barat Sungai Gajah Wong sehingga dari Museum Affandi pengunjung dapat melihat Sungai Gajah Wong. Destinasi wisata ini menjadi objek penelitian penulis. Oleh karena itu penulis tertarik untuk mengetahui motivasi pengunjung Museum Affandi. Museum Affandi merupakan salah satu museum seni yang terdapat di Yogyakarta. Museum ini dikelola oleh Affandi Foundation.

Metode penelitian yang dilakukan adalah observasi, catat data, dan wawancara dengan 8 orang pengunjung Museum Affandi lalu disajikan dalam bentuk laporan. Pengunjung Museum Affandi ini tidak hanya hanya pelajar SMP dan SMA tetapi ada juga mahasiswa dan juga pengunjung umum dari pengunjung domestik maupun pengunjung dari mancanegara. Dari hasil wawancara diketahui bahwa motivasi pengunjung Museum Affandi diantaranya adalah melihat lukisan-lukisan karya Affandi dengan koleksi sekitar 400 lukisan yang dimiliki oleh Museum Affandi. Selain itu, pengunjung bisa menambah pengetahuan dan wawasan mengenai sejarah dan karya seni khususnya seni lukis.

Kata Kunci: Motivasi, Museum Affandi, Pengunjung

## *MOTIVATION OF THE AFFANDI MUSEUM VISITORS*

Ardhan Vidi Mahendra, Christine Dian Permatasari, Dra.,M.Hum

### *Abstract*

*This Final Assignment was written to fulfill the requirements for the internship activities carried out by the author at the Affandi Museum located at Jl. Laksda Adisucipto No.167, Papringan, Caturtunggal, Depok District, Sleman Regency, Special Region of Yogyakarta. Precisely on the west bank of the Gajah Wong River so that from the Affandi Museum visitors can see the Gajah Wong River. This tourist destination is the object of the author's research. Therefore, the author is interested in knowing the motivation of visitors to the Affandi Museum. The Affandi Museum is one of the art museums in Yogyakarta. This museum is managed by the Affandi Foundation.*

*The research method used is observation, data recording, and interviews with 8 visitors to the Affandi Museum which are then presented in the form of a report. Visitors to the Affandi Museum are not only junior high and high school students but also college students and general visitors from domestic and foreign visitors. From the results of the interview, it is known that the motivation of visitors to the Affandi Museum includes seeing Affandi's paintings with a collection of around 400 paintings owned by the Affandi Museum. In addition, visitors can increase their knowledge and insight into history and works of art, especially painting.*

*Keywords: Motivation, Affandi Museum, Visitors*