



ABSTRAK

ANALISIS NILAI-NILAI ISLAM DALAM VIDEO KLIP “RAMADHAN PENUH CINTA” BUDI DOREMI (ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES SANDERS PEIRCE)

Lutfiana Abidah
5201711103

Video klip “Ramadhan Penuh Cinta” yang dinyanyikan oleh Budi Doremi dibuat untuk mengekspresikan rasa syukur kepada Allah SWT di bulan suci Ramadhan, terutama bagi umat muslim yang menjalankan ibadah puasa. Bermula pada seorang laki-laki yang sedang memasak dengan gembira untuk menyiapkan buka puasa bersama teman-temannya. Selain sebagai hiburan, dalam video klip tersebut terdapat pesan-pesan yang memiliki nilai-nilai agama islam yang dapat diambil khususnya untuk umat islam. Semiotika sebagai ilmu atau proses yang berhubungan dengan tanda. Semiotika juga menyelidiki bagaimana tanda, dalam berbagai bentuk, menyampaikan makna dalam masyarakat. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif deskriptif dengan penyajian analisa secara semiotika. Teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, menyajikan data, dan penarikan kesimpulan adalah metode hasil dari penerapan analisis data. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini dokumentasi dan studi pustaka. Dokumen yang dianalisis dalam penelitian ini berasal dari cuplikan scene video klip. Studi pustaka yang diperlukan untuk riset penelitian ini dikumpulkan dari beragam sumber pengetahuan, seperti buku dan internet. Model semiotika yang digunakan adalah semiotika Charles Sanders Peirce yang menggunakan *Sign* (Tanda), *Object* (Objek), *Interpretant* (Penafsir). Hasil temuan dalam penelitian menunjukkan bahwa hasil interpretasi video klip “Ramadhan Penuh Cinta” yang dinyanyikan oleh Budi Doremi yaitu terdapat adanya pemaknaan nilai-nilai islam. Video klip “Ramadhan Penuh Cinta” Budi Doremi menggunakan berbagai tanda untuk menyampaikan makna dan pesan terkait nilai-nilai islam. Nilai-nilai islam dalam video klip dapat dibagi menjadi tiga yaitu nilai akidah, nilai syariah, dan nilai akhlak. Nilai islam tersebut tidak hanya sekedar untuk mengajarkan agama islam tetapi juga dapat menjadi suatu pencerah dari masalah pengikisan nilai moral. Video klip ini berhasil menyampaikan pesan yang kompleks kepada audience dengan cara yang menarik dan mudah dipahami.

Kata Kunci: Semiotika, Nilai-Nilai Islam, Video Klip Budi Doremi, Video Klip Ramadhan Penuh Cinta

ABSTRACT

ANALYSIS OF ISLAMIC VALUES IN THE VIDEO CLIP "RAMADHAN PENUH CINTA" BUDI DOREMI (SEMIOTIC ANALYSIS OF CHARLES SANDERS PEIRCE)

*Lutfiana Abidah
5201711103*

The video clip "Ramadhan Penuh Cinta" sung by Budi Doremi was made to express gratitude to Allah SWT in the holy month of Ramadan, especially for Muslims who are fasting. It begins with a man who is happily cooking to prepare to break the fast with his friends. In addition to being entertainment, the video clip contains messages that have Islamic religious values that can be taken especially for Muslims. Semiotics as a science or process related to signs. Semiotics also investigates how signs, in various forms, convey meaning in society. The type of research used in this study is qualitative descriptive with semiotic analysis presentation. The data analysis technique used is data reduction, presenting data, and drawing conclusions is a method resulting from the application of data analysis. The data collection technique used in this study is documentation and literature study. The documents analyzed in this study come from video clip scene clips. The literature study needed for this research is collected from various sources of knowledge, such as books and the internet. The semiotic model used is Charles Sanders Peirce's semiotics which may use Sign. Object, Interpretant. The findings of the study indicate that the results of the interpretation of the video clip "Ramadhan Penuh Cinta" sung by Budi Doremi are that there is an interpretation of Islamic values. The video clip "Ramadhan Penuh Cinta" by Budi Doremi uses various signs to convey meaning and messages related to Islamic values. Islamic values in the video clip can be divided into three, namely faith values, sharia values, and moral values. These Islamic values are not only to teach Islam but can also be an enlightenment of the problem of erosion of moral values. This video clip successfully conveys a complex message to the audience in an interesting and easy-to-understand way.

Keywords: Semiotics, Islamic Values, Budi Doremi's Video Clip, Ramadhan Penuh Cinta Video Clip