



ABSTRAK

REPRESENTASI PESAN MORAL DALAM FILM JUJUTSU KAISEN THE MOVIE (2021) (SEMIOTIKA MODEL ROLAND BARTHES)

Dzaki Pinandita Rhamadani
5201711203

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pesan moral yang disampaikan dalam film anime “Jujutsu Kaisen 0 The Movie (2021)”. Film ini dipilih karena popularitas dan potensinya untuk mengajarkan nilai-nilai moral kepada penonton. Dengan menyajikan dokumentasi berupa potongan gambar beberapa scene atau adegan dalam film ini. Metode yang peneliti gunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif deskriptif dengan analisis semiotika Roland Barthes. Teori tentang representasi digunakan dalam penelitian ini agar mudah untuk memahami pesan-pesan moral apa yang disampaikan dalam film ini. Film “Jujutsu Kaisen 0 The Movie” merupakan sebuah film anime asal Jepang yang di sutradarai oleh Sunghoo Park dan ditulis oleh Hiroshi Seko. Film ini bergenre dark fantasy berdasarkan seri manganya dan merupakan sebuah prekuil dari seri “Jujutsu Kaisen”. Film yang di produksi oleh MAPPA studio ini mempunyai beberapa makna pesan yang terkandung di dalamnya, pesan yang terkandung di dalam film ini yaitu pesan moral. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa film anime mampu menyampaikan nilai-nilai seperti kasih sayang, persahabatan, dan semangat menggunakan cerita dan kualitas gambar yang baik.

Kata Kunci: Semiotika, Pesan Moral, Film

ABSTRACT

REPRESENTATION OF MORAL MESSAGE IN JUJUTSU KAISEN 0 THE MOVIE (2021) (SEMIOTICS OF ROLAND BARTHES MODEL)

Dzaki Pinandita Rhamadani
5201711203

This study aims to determine how the moral message is conveyed in the anime film "Jujutsu Kaisen 0 The Movie (2021)". This film was chosen because of its popularity and potential to teach moral values to the audience. By presenting documentation in the form of image clips of several scenes or scenes in this film. The method used by the author in this study is a descriptive qualitative method with Roland Barthes' semiotic analysis. The theory of representation is used in this study to make it easy to understand what moral messages are conveyed in this film. The film "Jujutsu Kaisen 0 The Movie" is a Japanese anime film directed by Sunghoo Park and written by Hiroshi Seko. This film is a dark fantasy genre based on the manga series and is a prequel to the "Jujutsu Kaisen" series. The film produced by MAPPA studio has several meaningful messages contained in it, the message contained in this film is a moral message. The results of this study indicate that anime films are able to convey values such as compassion, friendship, and enthusiasm using good stories and image quality.

Keywords: *Semiotics, Moral message, Movie*