

# **PUSAT INFORMASI PARIWISATA DAN BUDAYA DI KASONGAN**

## **Dengan Konsep Analogi Proses Produksi Gerabah**

**Al Mufqi Agung Rizky, Desrina Ratriningsih**  
Program Studi Arsitektur, Fakultas Sains Dan Teknologi  
Universitas Teknologi Yogyakarta  
almufqirizky@gmail.com, desrina.128@gmail.com

### **ABSTRAK**

Kasongan merupakan Desa Wisata yang banyak memiliki potensi Pariwisata dan Budaya, pada dasarnya Kasongan sebagai desa dengan pengrajin gerabah dan penjual gerabah yang sudah ada sejak dulu secara turun menurun, namun Kasongan sampai sekarang ini belum ada sebuah wadah peningkatan Pariwisata dan Budaya untuk meningkatkan pengetahuan maupun informasi Desa Wisata Kasongan.

Pusat Informasi Pariwisata dan Budaya merupakan suatu tempat sekaligus wadah sebagai pengembangan desa Wisata Kasongan yang berbasis Pariwisata dan Budaya, dengan adanya tempat ini untuk meningkatkan pengetahuan maupun informasi Desa Wisata yang berbasis budaya dengan kerajinan gerabahnya.

Sampai saat ini proses produksi gerabah Kasongan masih berjalan namun sumber daya manusia yang berkurang membuat Kasongan mulai luntur citra pembuatan gerabahnya, sehingga diangkatlah sebuah konsep Analogi proses produksi gerabah, sebagai pengembangan konsep desain Pusat Informasi Pariwisata dan Budaya dengan tujuan sebagai sarana dan prasarana peningkatan desa wisata Kasongan yang berbasis Pariwisata dan Budaya.

**Kata kunci :** *Pusat Informasi, Pariwisata, Budaya, Analogi Proses Produksi Gerabah.*