

ABSTRACT

Muhammad Yakub. 2023. “An Analysis of Politeness Strategies Used by Kevin Hart as a Main Character Found in *Fatherhood* Movie”

English Literature Department
Faculty of Business and Humanities
University of Technology Yogyakarta
Muhammad.yakub1996@gmail.com

A politeness strategy is a way for someone to convey the purpose of their communication more politely. Politeness strategy can be observed in every communication between humans, including in the movie. This study is entitled “An Analysis of Politeness Strategies Used by Kevin Hart as a Main Character Found in *Fatherhood* Movie”. The study aims to find out the types of politeness strategy and the most dominant type of politeness strategy. This final paper uses descriptive qualitative methods, where the author uses note-taking and observation techniques as a medium for data collection. This final paper answers the first question by mentioning data on politeness strategies and trying to classify them based on the politeness strategies theory by Brown and Levinson. To answer the second question, the final paper calculated the main character of the movie the accuracy of the types of politeness strategies in the *Fatherhood* Movie, and decided the most dominant. There are two results in analyzing the script of the Main Character in *Fatherhood* Movie. First, the author finds types of positive politeness are 2.8% of Strategy 1; 5.6% of Strategy 2; 4.2% of Strategy 3; 1.4% of Strategy 4; 5.6% of Strategy 5; 7.0% of Strategy 6; 2.8% of Strategy 7; 4.2% of Strategy 8; 2.8% of Strategy 9; 4.2% of Strategy 10; 2.8% of Strategy 11; 8.5% of Strategy 13; 9.9% of Strategy 15. And types of negative politeness are 11.3% of Strategy 2; 8.5% of Strategy 3; 5.6% of Strategy 5; 7.0% of Strategy 6; 5.6% of Strategy 10. Second, the author finds that the most dominant type of politeness strategy is negative politeness (do not assume willingness to comply, question, hedge strategy).

Keywords: *Fatherhood* movie, negative politeness, politeness strategy, positive politeness.

ABSTRAK

Muhammad Yakub. 2023. “An Analysis of Politeness Strategies Used by Kevin Hart as a Main Character Found in *Fatherhood* Movie”

Program Studi Sastra Inggris
Fakultas Bisnis dan Humaniora
Universitas Teknologi Yogyakarta
Muhammad.Yakub1996@gmail.com

*Strategi kesopanan adalah metode bagi seseorang untuk menyampaikan tujuan komunikasinya dengan lebih sopan. Strategi kesopanan dapat diamati dalam setiap komunikasi antar manusia, termasuk dalam film. Penelitian ini berjudul "An Analysis of Politeness Strategies Used by Kevin Hart as a Main Character Found in Fatherhood Movie". Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui jenis-jenis strategi kesopanan dan jenis strategi kesopanan yang paling dominan. Tugas akhir ini menggunakan metode deskriptif kualitatif, dimana penulis menggunakan teknik catat dan observasi sebagai media pengumpulan data. Menjawab pertanyaan pertama, tugas akhir ini menyebutkan data strategi kesopanan dan mencoba mengklasifikasikannya berdasarkan teori strategi kesopanan dari Brown dan Levinson. Untuk menjawab pertanyaan kedua, tugas akhir ini menghitung keakuratan jenis strategi kesopanan tokoh utama dalam film *Fatherhood* dan menentukan strategi kesopanan mana yang paling dominan digunakan dalam naskah film tersebut. Ada dua jenis analisis strategi kesopanan pada naskah yang diperankan oleh Tokoh Utama Film *Fatherhood*. Pertama, penulis menemukan jenis kesopanan positif sebanyak 2.8% dari Strategi 1; 5.6% dari Strategi 2; 4.2% dari Strategi 3; 1.4% dari Strategi 4; 5.6% dari Strategi 5; 7.0% dari Strategi 6; 2.8% dari Strategi 7; 4.2% Strategi 8; 2.8% dari Strategi 9; 4.2% dari Strategi 10, 2.8% dari Strategi 11; 8.5% dari Strategi 13; 9.9% dari Strategi 15. Dan jenis kesopanan negatif sebanyak 11.3% dari Strategi 2; 8.5% dari Strategi 3; 5.6% dari Strategi 5; 7.0% dari Strategi 6; 5.6% dari Strategi 10. Selanjutnya, penulis menemukan bahwa jenis strategi kesopanan yang paling dominan adalah kesopanan negative (strategi tidak berasumsi kesediaan untuk patuh, mempertanyakan, lindung nilai).*

Kata Kunci: *Film Fatherhood, strategi kesopanan, strategi kesopanan negative, strategi kesopanan positive.*