

ABSTRACT

Nisrina Noor Noviyara. 2023. “ **Internal Conflict of The Main Character in Chistine Day’S *The Sea in Winter* (2021)**”

English Literature Department
Faculty of Business and Humanities
University of Technology Yogyakarta
nisrinarara160@gmail.com

Conflict is an opposition or disagreement between two or more people with goals and interests that oppose each other. Internal conflict exists within a person that involves a battle between emotional and psychological aspects in a person that affects decision-making. In the novel *The Sea in Winter* by Christine Day, the main character, Maisie, has an internal conflict within herself. The author conducts this research to explain (1) the internal conflict experienced by the main character in the novel *The Sea in Winter*, and (2) the internal conflict resolution of the main character. This research uses the qualitative method, objective theory, and the theory of approach-approach conflict by Sobur. This study found two conflicts that relate to the approach-approach conflict theory. The first is when Maisie has not recovered from her torn ACL injury; she has to choose between school and ballet. The second conflict is when Maisie should choose between participating in the audition or volunteering at the library. From the two conflicts experienced by the main character, Johnson's theory is used to solve the problem of the two internal conflicts. For the first conflict, it used the owl style. Then, for the second conflict, it used the fox style.

Keywords: Conflict, Internal, Main Character, Objective Theory, Qualitative

ABSTRAK

Nisrina Noor Noviara. 2023. “ **Internal Conflict of The Main Character in Chistine Day’S *The Sea in Winter* (2021)**”

Program Studi Sastra Inggris
Fakultas Bisnis dan Humaniora
Universitas Teknologi Yogyakarta
nisrinarara160@gmail.com

*Konflik merupakan pertentangan atau ketidaksepakatan antara dua pihak atau lebih yang memiliki tujuan dan kepentingan namun saling bertentangan. Internal konflik merupakan konflik yang terdapat dalam diri seseorang yang melibatkan pertarungan antara emosional dan psikologis dalam diri seseorang yang berpengaruh dalam pengambilan keputusan. Dalam Novel *The Sea in Winter* karya Christine Day, terdapat tokoh utama yang bernama Maisie yang memiliki konflik internal dalam dirinya. Penulis melakukan penelitian ini bertujuan untuk meneliti tentang: (1) bentuk konflik internal yang dialami oleh tokoh utama dalam novel *The Sea in Winter*, dan (2) penyelesaian internal konflik dari tokoh utama. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif, teori objektif serta menggunakan teori pendekatan-pendekatan oleh Sobur. Penelitian ini menemukan dua konflik yang relate dengan teori approach-approach conflict. Yang pertama yaitu disaat Maisie belum sembuh dari cedera lutut yang dialaminya dia harus memilih antara sekolah dan ballet. Konflik yang kedua yaitu disaat Maisie harus memilih antara ikut dalam audisi atau mengikuti kegiatan volunteering di perpustakaan. Dari dua konflik yang dialami oleh tokoh utama memakai teori Jhonson untuk menyelesaikan konflik internal yang ada. Pada konflik pertama menggunakan gaya burung hantu. Kemudian pada konflik kedua menggunakan gaya rubah.*

Kata kunci: Internal, Konflik, Kualitatif, Tokoh Utama, Teori Objektif