

## ABSTRACT

Danti Mulia Marina. 2024. *“The Values of Heroism of The Main Character in The Antigone Play by Sophocles”*

English Literature Department  
Faculty of Business and Humanities  
University of Technology Yogyakarta  
[dantimulia@gmail.com](mailto:dantimulia@gmail.com)

This study aims to analyze the values of heroism in *Antigone* play. The first objective is to discuss the values of heroism that shown in Antigone's actions. The second objective aims to discuss the impact of her actions on herself and on her environment. It is descriptive qualitative research, and the researcher adopts the Bernstein theory about values of heroism. To collect the data, the researcher reading in depth about everything related to the specified topic and note-taking techniques. This study finds that there are four heroism values from Bernstein that will be discussed. There are moral greatness, ability or prowess, action in the face of opposition and triumph (spiritual or physical). It can be seen that Antigone's actions belong to this theory. She was considered by King Creon as a traitor, because she had buried a traitor too, Polyneices. Her actions have an impact on her and her environment. She was punished by Creon with exile, and she eventually committed suicide. However, she did not die in vain, as she left behind a legacy. A legacy to continue to courageously make social change and stand up for the truth.

---

Keywords: values of heroism, Bernstein, Antigone, play

## ABSTRAK

Danti Mulia Marina. 2024. *“The Values of Heroism of The Main Character in The Antigone Play by Sophocles”*

Program Studi Sastra Inggris  
Fakultas Bisnis Humaniora  
Univeritas Teknologi Yogyakarta  
[dantimulia@gmail.com](mailto:dantimulia@gmail.com)

*Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis nilai-nilai kepahlawanan dalam drama Antigone. Tujuan dari penelitian ini yang pertama adalah untuk membahas nilai-nilai kepahlawanan yang ditunjukkan dalam tindakan Antigone. Tujuan kedua adalah untuk membahas dampak dari tindakannya terhadap dirinya sendiri dan lingkungannya. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif deskriptif, dan peneliti mengadopsi teori Bernstein tentang nilai-nilai kepahlawanan. Untuk mengumpulkan data, peneliti membaca secara mendalam segala sesuatu yang berhubungan dengan topik dan teknik transkripsi dan pencatatan. Penelitian ini menemukan bahwa ada empat nilai kepahlawanan dari Bernstein yang akan dibahas. Yaitu kebesaran moral, kemampuan atau kecakapan, tindakan dalam menghadapi perlawanan dan kemenangan (spiritual atau fisik). Dapat dilihat bahwa tindakan Antigone termasuk dalam teori ini. Dia dianggap oleh Raja Creon sebagai pengkhianat, karena dia telah menguburkan seorang pengkhianat juga, yaitu Polyneices. Tindakannya berdampak pada dirinya dan lingkungannya. Dia dihukum oleh Creon dengan pengasingan, dan dia akhirnya bunuh diri. Namun, dia tidak mati sia-sia, karena dia meninggalkan sebuah warisan. Warisan untuk terus berani melakukan perubahan sosial dan membela kebenaran.*

---

*Kata kunci: nilai-nilai kepahlawanan, Bernstein, Antigone, drama*