

## ABSTRACT

Veronica Ines Octaviani. 2024. "*Queenie's Self-Acceptance in Carty Williams's Novel Queenie*"

English Literature  
Department Faculty of Business and Humanities  
University of Technology Yogyakarta  
[veronicainesoctaviani@gmail.com](mailto:veronicainesoctaviani@gmail.com)

This research aims to understand Queenie's journey towards self-acceptance as the main character in the novel *Queenie* by Candice Carty-Williams. This study addresses three questions: First, what makes it difficult for Queenie to accept herself; second, what are the stages of Queenie's self-acceptance; and third, what role family and friends support Queenie's in self-acceptance? This research employs a qualitative descriptive method with the novel as the primary data source. The writer uses two theories: Abrams' objective theory to gather and analyze data, and Hurlock's theory of self-acceptance to analyze Queenie's stages of self-acceptance. In this study, the writer finds that Queenie struggles with accepting her racial identity, unhealthy romantic relationships, family problems, and workplace challenges. The research also finds that the stages of Queenie's self-acceptance include seeking help through counseling, accepting her past, and moving forward to improve her life. Additionally, the crucial role of family and friends, who consistently support and motivate her, ultimately enhances her self-confidence and ability to accept herself.

---

Keywords: family, racial identity, romantic relationships, self-acceptance, work

## ABSTRAK

Veronica Ines Octaviany. 2024. *“Queenie’s Self-Acceptance in Carty Williams’s Novel Queenie”*

Program Studi Sastra Inggris  
Fakultas Bisnis dan Humaniora  
Universitas Teknologi Yogyakarta  
[veronicainesoctaviani@gmail.com](mailto:veronicainesoctaviani@gmail.com)

*Tujuan dari penelitian ini adalah untuk memahami perjalanan Queenie menuju penerimaan diri sebagai tokoh utama dalam novel Queenie karya Candice Carty-Williams. Penelitian ini menjawab tiga pertanyaan: Pertama, apa yang membuat queenie sulit menerima diri sendiri, kedua, bagaimana tahapan dalam penerimaan diri queenie, ketiga, bagaimana peran keluarga dan teman dalam mendukung penerimaan diri queenie. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan novel sebagai sumber data utama. Penulis menggunakan dua teori yaitu teori objective menurut abrams untuk mendapatkan data dan menganalisis dan teori penerimaan diri menurut Hurlock yang digunakan untuk menganalisis tahapan penerimaan diri queenie. Dalam penelitian ini penulis menemukan bahwa queenie mengalami kesulitan dalam menerima identitas ras, hubungan percintaan yang tidak sehat, masalah keluarga, dan tantangan dalam pekerjaan. Penelitian ini juga menemukan bahwa tahapan penerimaan diri Queenie adalah dengan mencari bantuan dengan konseling, dengan menerima masa lalu dan melanjutkan hidup untuk mejadi lebih baik dan peran penting dari keluarga dan teman, yang secara selalu mendukung dan memotivasinya, yang pada akhirnya meningkatkan kepercayaan diri dan kemampuannya untuk menerima dirinya sendiri*

---

Kata kunci: keluarga, identitas ras, hubungan percintaan, penerimaan diri, pekerjaan