

## ABSTRACT

Muhammad Raihan Romero. 2024. *“The Evolution of Arthas from Hero to Villain in Novel Arthas: Rise of the Lich King 2009 by Christie Golden”*

English Literature Department  
Faculty of Business and Humanities  
University Technology of Yogyakarta  
rayrmro@gmail.com

The transformation of Arthas Menethil from a noble hero to a villain in Christie Golden's novel *Arthas: Rise of the Lich King* is a complex narrative that explores themes of ambition, power, and moral decay. This study aims to analyze the internal and external factors influencing Arthas's character evolution and the subsequent impact on his morality and relationships. Utilizing Joseph Campbell's character development theory and The Hero's Journey structure, this research examines the psychological and emotional aspects contributing to Arthas's downfall. The findings reveal that Arthas's internal conflicts, traumatic experiences, and external manipulations by the Lich King and Frostmourne are pivotal in his transformation. The study concludes that Arthas's journey is a poignant example of how a hero's path can be corrupted, leading to profound changes in values and priorities, and ultimately resulting in his tragic demise. This research contributes to the academic discourse on literary character development.

---

Keywords: character, character change, novel, literature

## ABSTRAK

Muhammad Raihan Romero.2024. *“The Evolution of Arthas From Hero to Villain in Novel Arthas: Rise of the Lich King 2009 by Christie Golden”*

Program Studi Sastra Inggris  
Fakultas Bisnis dan Humaniora  
Universitas Teknologi Yogyakarta  
Raymro@gmail.com

*Transformasi Arthas Menethil dari pahlawan yang mulia menjadi penjahat dalam novel karya Christie Golden Arthas: Rise of the Lich King adalah narasi kompleks yang mengeksplorasi tema ambisi, kekuasaan, dan kemerosotan moral. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis faktor internal dan eksternal yang mempengaruhi evolusi karakter Arthas serta dampak selanjutnya pada moralitas dan hubungannya. Dengan menggunakan teori perkembangan karakter Joseph Campbell dan struktur The Hero's Journey, penelitian ini mengkaji aspek psikologis dan emosional yang berkontribusi pada kejatuhan Arthas. Temuan mengungkapkan bahwa konflik internal, pengalaman traumatis, dan manipulasi eksternal oleh Lich King dan Frostmourne merupakan faktor penting dalam transformasi Arthas. Penelitian ini menyimpulkan bahwa perjalanan Arthas adalah contoh menyedihkan tentang bagaimana jalan seorang pahlawan dapat dirusak, yang menyebabkan perubahan mendalam dalam nilai dan prioritas, dan akhirnya mengakibatkan kematiannya yang tragis. Penelitian ini berkontribusi pada wacana akademis tentang perkembangan karakter dalam sastra.*

---

Kata kunci: karakter, perubahan karakter, novel, sastra