

PERANCANGAN *SPORT CENTER* DI KALICARI KOTA SEMARANG JAWA TENGAH DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR KONTEMPORER

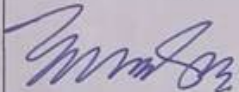
Iqbal Taufikul Hakim^[1] Marcelina Dwi Styowati^[2]

^{[1],[2]} Program Studi Arsitektur Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Teknologi Yogyakarta
e-mail: ^[1] iqbaltaufikulhakima@gmail.com, ^[2] marcelina@uty.ac.id

ABSTRAK

Kota Semarang, merupakan ibu kota provinsi Jawa Tengah dengan Tingkat mobilitas Masyarakat yang cukup tinggi. Kota Semarang termasuk wilayah yang memiliki jumlah penduduk yang cukup tinggi, dan kesadaran akan Kesehatan yang cukup tinggi pula. Kota Semarang sedang melakukan peningkatan fasilitas umum di bidang olahraga, salah satunya di wilayah Kalicari. Fasilitas *Sport Center* ini di bangun bertujuan untuk mengakomodasi kegiatan berolahraga Masyarakat dan juga sebagai bentuk dukungan pemerintah akan lahirnya bibit atlet muda, dengan memperlihatkan semangat akan kompetisi olahraga yang kuat. Sehingga diharapkan dapat menjadi sarana olahraga yang terintegrasi bagi masyarakat sekitar. *Sport Center* Kalicari direncanakan dilengkapi dengan Gelanggang olahraga Tipe A berkapasitas 3.000 penonton, mencakup 5 lapangan bulu tangkis, 3 lapangan voli, 2 lapangan tenis, 2 lapangan basket, dan 1 lapangan futsal dalam satu *sport hall* di sebuah kawasan. Metode yang di terapkan dalam perancangan adalah studi lapangan melalui survei site, studi literatur dari pengumpulan jurnal ilmiah, laporan penelitian, dan artikel terkait. Setelah data-data tersebut terkumpul lalu di lakukan identifikasi permasalahan, sehingga dapat di tentukan konsep perancangan. Perancangan *Sport Center* ini diharapkan dapat menciptakan sebuah fasilitas yang mampu mawadahi kebutuhan olahraga bagi Masyarakat dan bibit atlet muda, sekaligus menjadi ikon arsitektur yang representatif bagi Kota Semarang.

Kata kunci: *Sport Center, Kalicari, Kota Semarang, Kontemporer*

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Ir. Endang Setyawati, MT	Ketua Program Studi Arsitektur		30-11-24
Marcelina Dwi Styowati, S. T., M.Sc	Dosen Pembimbing		26/11/24

DESIGN OF A SPORT CENTER IN KALICARI, SEMARANG CITY, CENTRAL JAVA, WITH A CONTEMPORARY ARCHITECTURE APPROACH

Iqbal Taufikul Hakim^[1] Marcelina Dwi Styowati^[2]

^{[1],[2]} Architecture Study Program, Faculty of Science and Technology, University of Technology
Yogyakarta

Email: ^[1] igbaltaufikuhakima@gmail.com, ^[2] marcelina@uty.ac.id

ABSTRACT

Semarang City, the capital of Central Java Province, is marked by high levels of community mobility and population density. The city also demonstrates a growing awareness of health and fitness. As part of its developmental initiatives, Semarang City is improving public sports facilities, particularly in the Kalicari area. The proposed Sport Center aims to facilitate community sporting activities while supporting governmental initiatives to nurture young athletes. By emphasizing a robust spirit of sportsmanship and competition, the facility is envisioned to function as an integrated sports hub for the surrounding community. The Kalicari Sport Center is designed to include a Type-A sports arena with a capacity of 3,000 spectators. The facility will feature five badminton courts, three volleyball courts, two tennis courts, two basketball courts, and one futsal court, all housed within a single sports hall in a designated area. The design methodology involves field studies through site surveys and literature reviews, which include gathering scientific journals, research reports, and related articles. The collected data are analyzed to identify challenges, which subsequently guide the development of the design concept. This Sport Center is expected to address the community's sports needs, nurture young athletes, and stand as a representative architectural icon for Semarang City..

Keywords: Sport Center, Kalicari, Semarang City, Contemporary Architecture

DAFTAR PUSTAKA

Arsitektur : Bentuk, Ruang dan Susunannya, terjemahan Paulus Hanoto Ajie, Erlangga, Jakarta.

ASEAN Journal of Systems Engineering, Vol. 3, No.1, Juli 2015:11-17

Ching, Francis D.K.(1979) : ARCHITECTURE : Form, Space and Order

<https://www.archdaily.com/>, diakses 2022/2023

<https://journal.uib.ac.id/index.php/jad/article/download/761/1099/>

<https://www.miesarch.com/>, diakses 2022/2023

Jencks, C. (2003): The Language of Postmodern Architecture Monacelli Pr. Rapoport, Amos. (1969): House, Form, and Culture.

Jogiyanto, H.M., 2005. *Pengertian Perancangan*

Syifatun Nafisah, 2003. *Pengertian Perancangan*

Neufert, Ernst, Jilid 1, Data Arsitek, Jakarta : Erlangga.

Neufert, Ernst, Jilid 2, Data Arsitek, Jakarta : Erlangga.

PERDA Kota Semarang No.6 tahun 2021 tentang Pembangunan Jangka Menengah Daerah tahun 2021-2026:

Sonny Susanto, Joko Triyono, Yulianto Sumalyowww ahluldesign.com (2020)

Syifatun Nafisah, 2003. *Pengertian Perancangan*