

GAMBARAN *SELF EFFICACY* PADA TUNANETRA YANG BERGABUNG DALAM KOMUNITAS MUSIK PUSER BUMI YOGYAKARTA

**Dahlia Panjali
Aneke Dewi Rahayu**

Program Studi Psikologi
Fakultas Bisnis & Humaniora
Universitas Teknologi Yogyakarta
Email: dahliapanjali1210@gmail.com

ABSTRAK

Tunanetra adalah individu yang kehilangan kemampuan penglihatan karena kedua indera penglihatan yang tidak berfungsi seperti individu normal. Tunanetra rawan mengalami perasaan rendah diri, motivasi yang menurun, dan ketakutan menghadapi lingkungan sosial. Berbeda bagi tunanetra yang memiliki keyakinan diri, keterbatasan yang dimiliki tidak dijadikan alasan untuk berhenti melakukan kegiatan positif. Self efficacy adalah keyakinan dan kepercayaan individu terhadap kemampuan yang dimiliki. Penelitian ini menggunakan grand theory self efficacy dari Bandura (1997). Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gambaran self efficacy pada tunanetra yang bergabung dalam komunitas musik puser bumi yogyakarta. Subjek dalam penelitian ini berjumlah 3 tunanetra yang menjadi anggota baru komunitas musik puser bumi Yogyakarta. Teknik pengambilan subjek menggunakan teknik purposive sampling. Metode penelitian dalam penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan jenis penelitian menggunakan metode studi kasus. Data dikumpulkan menggunakan teknik, wawancara semi-terstruktur, observasi, dan dokumentasi. Hasil penelitian ini adalah ketiga subjek yakin terhadap kemampuan yang dimiliki yang digunakan untuk menyelesaikan kegiatan komunitas musik puser bumi Yogyakarta yang memiliki tingkat kesulitan tugas. Ketiga subjek memiliki harapan dan keyakinan yang mantap terhadap kemampuan dalam mencapai tujuan. Ketiga subjek memiliki keyakinan dan kepercayaan terhadap kemampuan yang dimiliki pada kegiatan komunitas musik puser bumi Yogyakarta.

Kata Kunci: *Puser Bumi Yogyakarta, Self Efficacy, Tunanetra*

OVERVIEW OF SELF EFFICACY IN THE BLINDLY IMPROVED WHO JOIN THE PUSER BUMI YOGYAKARTA MUSIC COMMUNITY

Dahlia Panjali
Aneke Dewi Rahayu

Psychology Department
Faculty of Business & Humanities
University of Technology Yogyakarta
Email: dahliapanjali1210@gmail.com

ABSTRACT

Blind individuals have lost the ability to see because their sense of sight does not function normally. Blind individuals will likely experience low self-esteem, reduced motivation, and fear of social interaction. Blind individuals with self-confidence approach their limitations as reasons to continue engaging in positive activities rather than using them as excuses to stop. Self-efficacy refers to an individual's belief in their abilities and confidence in their potential. This study employs Bandura's (1997) grand theory of self-efficacy. This study aims to ascertain the self-efficacy of blind individuals participating in the Puser Bumi Yogyakarta music community. The participants in this study were three newly joined blind individuals in the music community of Puser Bumi Yogyakarta. The sampling technique employed was purposive sampling. The research methodology utilized qualitative methods, precisely the case study approach. Data collection involved semi-structured interviews, observation, and documentation. The findings revealed that despite the difficulty level, all three subjects exhibited confidence in their abilities to carry out tasks within the Puser Bumi Yogyakarta music community. Their firm hopes and self-assurance in achieving their goals were evident throughout the study

Keywords: Puser Bumi Yogyakarta, Self-Efficacy, Visually Impaired