

ABSTRACT

Herlina Rahmawati. 2025. "*The Dynamics of Meaning: Semantic Changes and Meaning Shifts Found in Netflix Series Wednesday (2022)*"

English Literature Study Program
Faculty of Business and Humanities
University of Technology Yogyakarta
hrlnrhrawati15@gmail.com

Language is a dynamic system that evolves and is influenced by cultural, social, and technological changes. This study aims to analyze the semantic changes and meaning shifts in the Netflix series *Wednesday* (2022) through three key questions: (1) What are the types of semantic changes found in the dialogues of the series *Wednesday* (2022)? (2) What are the types of meaning shifts found in the dialogues of the series *Wednesday* (2022)? (3) What are the functions of the semantic changes and meaning shifts that occur in the dialogues of the series *Wednesday*? The study applies Stephen Ullmann's (1962) theory to categorize semantic changes (widening, narrowing, amelioration, and pejoration) and meaning shifts (metaphorical shift, metonymy shift, popular etymology, and ellipsis). A qualitative method is used to analyze dialogue transcripts, with dictionary references for historical context. The findings reveal that widening and pejoration are the most frequent semantic changes, while metaphorical shifts dominate the meaning shifts. These changes primarily function to develop meanings through resemblance or association and express emotional or connotative values. The results highlight how linguistic adaptations enrich character interactions and reflect cultural or technological influences. This study contributes to understanding language dynamics in media and offers insights for future linguistic and film analysis research.

Keywords: meaning shifts, semantic changes, *wednesday*

ABSTRAK

Herlina Rahmawati. 2025. *“The Dynamics of Meaning: Semantic Changes and Meaning Shifts Found in Netflix Series Wednesday (2022)”*

Program Studi Sastra Inggris
Fakultas Bisnis dan Humaniora
Universitas Teknologi Yogyakarta
hrlnrahmawati15@gmail.com

Bahasa adalah sistem dinamis yang berkembang dari waktu ke waktu, dipengaruhi oleh perubahan budaya, sosial, dan teknologi. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis perubahan semantik dan pergeseran makna dalam serial Netflix Wednesday (2022) melalui tiga pertanyaan kunci: (1) Apa saja jenis perubahan semantik yang terdapat dalam dialog serial Wednesday (2022)? (2) Apa saja jenis pergeseran makna yang terdapat dalam dialog serial Wednesday (2022)? (3) Apa saja fungsi dari perubahan semantik dan pergeseran makna yang terjadi pada dialog-dialog serial Wednesday (2022)? Penelitian ini menggunakan teori Stephen Ullmann (1962) untuk mengkategorikan perubahan semantik (pelebaran, penyempitan, ameliorasi, dan pejorasi) dan pergeseran makna (pergeseran metafora, pergeseran metonimi, etimologi populer, dan elipsis). Metode kualitatif digunakan untuk memeriksa transkrip dialog, dengan referensi kamus untuk konteks historis. Temuan menunjukkan bahwa pelebaran dan pejorasi merupakan perubahan semantik yang paling sering ditemukan, sedangkan metafora mendominasi pergeseran makna. Perubahan-perubahan ini terutama berfungsi untuk mengembangkan makna melalui kemiripan atau asosiasi dan mengekspresikan nilai-nilai emosional atau konotatif. Hasil penelitian ini menyoroti bagaimana adaptasi linguistik memperkaya interaksi karakter dan mencerminkan pengaruh budaya atau teknologi. Penelitian ini berkontribusi untuk memahami dinamika bahasa di media dan menawarkan wawasan untuk penelitian analisis bahasa dan film di masa depan.

Kata kunci: *pergeseran makna, perubahan semantik, wednesday*