

ABSTRACT

Putri Ekawati. 2025. “*The Influence of English and Italian Values on Lucy Honeychurch in E.M. Forster’s A Room with a View Novel*”

English Literature Department
Faculty of Business and Humanities
University of Technology Yogyakarta
putriekaawati@gmail.com

The novel *A Room with a View* by E.M. Forster shows the process of value changes experienced by the main character, Lucy Honeychurch. This research aims to analyze the changes in Lucy’s values as a result of the influence of conservative English culture during the Edwardian era and the more free and expressive Italian culture. The focus of this research is divided into two main objectives: 1) to analyze the influence of English social and cultural values on Lucy’s personality, and 2) to analyze the influence of Lucy’s experiences in Italy on her changing values. This research uses a descriptive qualitative method with an objective literary approach. The theory used is Shalom Schwartz’s Theory of Basic Human Values. Data collection was done through library research by reading, taking notes, and analyzing. The results show that conservative English values, such as obedience to etiquette, the importance of reputation, and social norms, made Lucy feel pressured and lose her personal freedom. On the other hand, Italian values that highlight freedom, spontaneity, and self-expression gave Lucy space to reflect on herself and start questioning the social rules that had tied her down. The change in Lucy’s values reflects an inner transformation influenced not only by her physical environment but also by her personal awareness. This study concludes that the change in Lucy’s values symbolizes an individual’s struggle to free herself from social pressure in order to find her true identity and live a life that is true to herself.

Keywords: Edwardian English culture, Italian culture, value change

ABSTRAK

Putri Ekawati. 2025. *“The Influence of English and Italian Values on Lucy Honeychurch in E.M. Forster’s A Room with a View Novel”*

Program Studi Sastra Inggris
Fakultas Bisnis dan Humaniora
Universitas Teknologi Yogyakarta
putriekaawati@gmail.com

Novel A Room with a View karya E.M. Forster menggambarkan proses perubahan nilai yang dialami oleh tokoh utama, Lucy Honeychurch. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis perubahan nilai yang terjadi pada Lucy sebagai akibat dari pengaruh budaya Inggris di era Edwardian yang konservatif dan budaya Italia yang lebih bebas dan ekspresif. Fokus penelitian ini terbagi ke dalam dua tujuan utama: 1) menganalisis pengaruh nilai-nilai sosial dan budaya Inggris terhadap kepribadian Lucy, dan 2) menganalisis pengaruh pengalaman Lucy di Italia terhadap perubahan nilai nilainya. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan pendekatan objektif sastra, dan teori yang digunakan adalah Teori Nilai-Nilai Dasar Manusia oleh Shalom Schwartz. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui studi pustaka dengan membaca, mencatat dan menganalisis. Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai-nilai konservatif Inggris seperti kepatuhan terhadap etiket, pentingnya reputasi, dan norma sosial, membuat Lucy tertekan dan kehilangan kebebasan pribadi. Sebaliknya, nilai-nilai Italia yang menekankan kebebasan, spontanitas, dan ekspresi diri memberikan ruang bagi Lucy untuk merefleksikan dirinya dan mulai mempertanyakan batasan-batasan sosial yang selama ini mengikatnya. Perubahan nilai yang dialami Lucy mencerminkan transformasi batin yang tidak hanya dipengaruhi oleh lingkungan fisik, tetapi juga oleh kesadaran pribadi. Penelitian ini menyimpulkan bahwa perubahan nilai yang dialami Lucy merupakan simbol dari perjuangan individu untuk membebaskan diri dari tekanan sosial demi menemukan identitas sejati dan menjalani kehidupan sesuai dengan dirinya sendiri.

Kata kunci: *budaya inggris era edwardian, budaya italia, perubahan nilai*