



ABSTRAK

PESAN MORAL DALAM TAYANGAN FILM PENDEK “JAGAT RAYA 2” DI YOUTUBE

Ridha Septiningsih
5191711027

Penelitian ini menyelidiki pesan moral yang disampaikan oleh film "Jagat Raya 2" melalui pendekatan kualitatif. Penelitian ini menggunakan analisis semiotika Ferdinand De Saussure, yang mencakup penanda (signifier) dan petanda (ditandatangani). Film ini dinilai karena memiliki pesan moral. Film pendek ini bercerita tentang konsep pengajaran yang bermanfaat bagi guru dan siswa di kelas dengan teori Pendidikan yang progresif. Film ini hasil karya produk di era Merdeka Belajar dan dijadikan sebagai alternatif metode. Melalui dokumentasi dan pengamatan film ini, yang dibagi menjadi scene atau adegan, ditemukan beberapa pesan moral tentang kehidupan. Salah satunya, memberikan ruang kepada peserta didik untuk menentukan sikap terhadap pilihan sendiri sedangkan guru dapat memberikan pembelajaran berdiferensiasi sekaligus memberikan stimulus yang dapat menggerakkan siswa dalam membangun sumber daya manusia. Melalui media film diharapkan pendidikan karakter ini dapat diimplementasikan sebagai tujuan program Merdeka Belajar dan menciptakan pendidikan yang bermutu.

Kata Kunci: Karakterisasi, Pesan Moral, Jagat Raya2, Semiotika, Ferdinand De Saussure

ABSTRACT

MORAL MESSAGE IN THE SHORT FILM “JAGAT RAYA 2” ON YOUTUBE

Ridha Septiningsih
5191711027

This research investigates the moral message conveyed by the film “Jagat Raya 2” through a qualitative approach. This research uses Ferdinand De Saussure's semiotic analysis, which includes signifier and signified. This film is considered to have a moral message. This short film tells about the teaching concept that is beneficial for teachers and students in the classroom with a progressive education theory. This film is a product of the Merdeka Belajar era and can be used as an alternative learning method. Through the documentation and observation of this film which is divided into scenes, several moral messages about life are found. One of them is to provide space for students to determine attitudes towards their own choices while teachers can provide differentiated learning while providing a stimulus that can move students in building their abilities. Through film media, it is hoped that this character education can be implemented as the goal of the Merdeka Belajar program and create quality education.

Keywords: *Characterization, Moral Messages, Universe 2, Semiotics, Ferdinand De Saussure*