

## ABSTRACT

Kanaya Aurora Putri Adeliya. 2025. *“An Analysis of Humor Found in Penguins of Madagascar Movie”*

English Literature Department  
Faculty of Business and Humanities  
University of Technology Yogyakarta  
[auroraknya@gmail.com](mailto:auroraknya@gmail.com)

This thesis aims to answer two objectives which are: (1) to identify maxims that are flouted by the characters of the *Penguins of Madagascar* movie in their conversation; (2) to identify the functions of humor expressed by the characters through maxim flouting in the *Penguins of Madagascar* movie. This research employed the descriptive qualitative method. The data were in the form of words, phrases and clauses. The contexts of the data were dialogues. The source of the data was a movie entitled *Penguins of Madagascar*. There are findings found in this research: (1) there are maxims flouting done by the characters in *Penguins of Madagascar* movie with 38% of maxims manner violation, 19% of maxim quality violation, 19% of maxim quantity, and 25% of maxim relation; (2) there are functions of humor expressed through maxim flouting in the *Penguins of Madagascar* movie. The most dominant maxim violation found in the movie is maxim manner violation.

---

Keywords: functions of humor, humor, maxims, Penguins of Madagascar movie

## ABSTRAK

Kanaya Aurora Putri Adeliya. 2025. *“An Analysis of Humor Found in Penguins of Madagascar Movie”*

Program Studi Sastra Inggris  
Fakultas Bisnis Humaniora  
Universitas Teknologi Yogyakarta  
[auroraknya@gmail.com](mailto:auroraknya@gmail.com)

*Tesis ini bertujuan untuk menjawab dua tujuan yaitu: (1) untuk mengidentifikasi maksim yang dilanggar oleh karakter film Penguins of Madagascar dalam percakapan mereka; (2) untuk mengidentifikasi fungsi humor yang diungkapkan oleh karakter melalui pelanggaran maksim dalam film Penguins of Madagascar. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif. Data dalam bentuk kata, frasa dan klausa. Konteks data adalah dialog. Sumber data adalah film berjudul Penguins of Madagascar. Ada temuan yang ditemukan dalam penelitian ini: (1) ada pelanggaran maksim yang dilakukan oleh karakter dalam film Penguins of Madagascar dengan 38% pelanggaran maksim cara, 19% pelanggaran maksim kualitas, 19% pelanggaran maksim kuantitas, dan 25% maksim relasi; (2) ada fungsi humor yang diungkapkan melalui pelanggaran maksim dalam film Penguins of Madagascar. Pelanggaran maksim yang paling dominan ditemukan dalam film tersebut adalah pelanggaran maksim cara.*

---

*Kata kunci: film Penguins of Madagascar, fungsi humor, humor, prinsip-prinsip*