



ABSTRAK

ANALISIS SEMIOTIKA NILAI PERSAHABATAN DALAM FILM NOT FRIENDS

Nidzar Muyassar Rizqi
5201711346

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui nilai persahabatan yang ada didalam film *Not Friends*. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif deskriptif dengan pendekatan semiotika Ferdinand De Saussure. Teknik pengumpulan data menggunakan dokumentasi dan juga studi kepustakaan. Pengumpulan data dilakukan dengan mengumpulkan *scene-scene* dalam film dengan kemudian dianalisis yang menunjukkan nilai persahabatan. Teknik analisis data yang digunakan adalah semiotika Ferdinand De Saussure yang terdiri dari penanda dan petanda. Hasil penelitian menunjukkan adanya nilai persahabatan melalui penanda dan petanda yang terkandung didalam film *Not Friends*. Analisis dalam penelitian ini dilakukan dengan memperhatikan dialog antar pemain film, ekspresi wajah, dan juga lingkungan sekitar yang ada didalam film *Not Friends*. Terdapat temuan nilai persahabatan yang ditunjukkan dalam film *Not Friends*, yaitu: Saling mendukung antar sahabat, kepedulian antar sahabat yang adalah inti dari hubungan yang tulus, kepercayaan yang dibangun diantara persahabatan, pengorbanan yang tulus antar sahabat, kerja sama antar sahabat untuk membangun tujuan tertentu dan juga kesetiaan yang dapat mempertahankan hubungan persahabatan yang telah terjalin.

Kata Kunci: Analisis, Film, Nilai Persahabatan, Semiotika, Ferdinand De Saussure

ABSTRACT

SEMIOTIC ANALYSIS OF THE VALUE OF FRIENDSHIP IN THE FILM NOT FRIENDS

Nidzar Muyassar Rizqi
5201711346

This research aims to find out the value of friendship in the film Not Friends. This research uses descriptive qualitative research with Ferdinand De Saussure's semiotic approach. The data collection technique used documentation and also literature study. Data collection is done by collecting scenes in the film and then analyzing which shows the value of friendship. The data analysis technique used is Ferdinand De Saussure's semiotics which consists of signifiers and signs. The results of the study show the existence of friendship values through the signifiers and markers contained in the film Not Friends. The analysis in this study was carried out by paying attention to the dialog between film actors, facial expressions, and also the surrounding environment in the film Not Friends. There are findings of the value of friendship shown in the film Not Friends, namely: mutual support between friends, caring between friends is the core of a sincere relationship, trust built between friendships, sincere sacrifice between friends, cooperation between friends to build certain goals and also loyalty that can maintain the friendly relationship that has been established.

Keywords: *Analysis, Film, Friendship Value, Semiotics, Ferdinand De Saussure*