

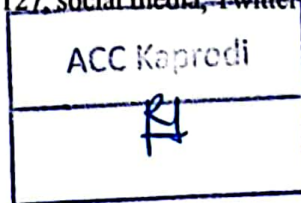
ABSTRACT

Azzahra Fadia Aningtias. 2024. *“Sociolinguistics Analysis of Language Varieties Used in Interaction Between NCT 127 and Fans on Social Media Twitter”*

English Literature Department
Faculty of Business and Humanities
University Technology of Yogyakarta
Azzahrafadia20@gmail.com

This study aims to analyze the language varieties used by several communities in social media on a Twitter account to communicate with each other. This study has two objectives: 1) to analyze what languages are used when communicating, and 2) to analyze the function of the language varieties used. This study is a qualitative descriptive study and the writer used sociolinguistic studies and communicative competence theory as the basis for theory and analysis. In conducting the study, the writer used a qualitative approach. Research data collected through three methods, the writer used observation techniques, take notes, and documents to collect research data. The writer found three language varieties used by NCT 127 and fans when they interact on Twitter, namely English, Korean, and Japanese. The use of language varieties in these interactions shows functions consisting of social functions, social interactions, cultural identity, and communication functions.

Keywords: language varieties, NCT 127, social media, Twitter



Handwritten mark

ABSTRAK

Azzahra Fadia Aningtias. 2024. *“Sociolinguistics Analysis of Language Varieties Used in Interaction Between NCT 127 and Fans on Social Media Twitter”*

Program Studi Sastra Inggris
Fakultas Bisnis dan Humaniora
Universitas Teknologi Yogyakarta
Azzahrafadia20@gmail.com

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis ragam bahasa yang digunakan oleh beberapa komunitas di media sosial pada akun Twitter untuk berkomunikasi satu sama lain. Penelitian ini memiliki dua tujuan: 1) menganalisis bahasa apa saja yang digunakan ketika berkomunikasi, dan 2) menganalisis fungsi ragam bahasa yang digunakan. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif dan penulis menggunakan kajian sosiolinguistik dan teori kompetensi komunikatif sebagai dasar teori dan analisis. Dalam melakukan penelitian, penulis menggunakan pendekatan kualitatif. Data penelitian dikumpulkan melalui tiga metode, penulis menggunakan teknik observasi, mencatat, dan mendokumentasikan untuk mengumpulkan data penelitian. Penulis menemukan tiga ragam bahasa yang digunakan oleh NCT 127 dan penggemar ketika berinteraksi di Twitter, yaitu bahasa Inggris, Korea, dan Jepang. Penggunaan ragam bahasa dalam interaksi tersebut menunjukkan fungsi yang terdiri dari fungsi sosial, interaksi sosial, identitas budaya, dan fungsi komunikasi.

Kata kunci: ragam bahasa, NCT 127, media sosial, Twitter

