

PERANCANGAN YOUTH ART SPACE DI YOGYAKARTA

Dengan Pendekatan Edukatif dan Rekreatif

I Andika Tirta Riyandi^[1], Widi Cahya Yudhanta^[2]

^{[1],[2]}Program Studi Arsitektur Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Teknologi Yogyakarta
^[1]andikatirta280695@gmail.com, ^[2]widi.cahya@staff.uty.ac.id

ABSTRAK

Yogyakarta dikenal sebagai kota pelajar, kota seni dan juga kota budaya. Yogyakarta menjadi salah satu tempat tujuan utama dalam menuntut ilmu. Banyaknya pendatang yang bertujuan menuntut ilmu di Yogyakarta dengan rentang usia remaja. Tentunya hal ini memberikan dampak yang positif dan negatif. Dampak positifnya jumlah pelajar lebih banyak dari daerah lainnya sehingga mudah dalam mengembangkan sesuatu di bidang pendidikan. Sedangkan dampak buruknya adalah usia remaja sering dikaitkan dengan kenakalan remaja seperti pergaulan bebas, obat-obatan terlarang, vandalisme, tawuran dan lain sebagainya. Untuk menghindari dampak-dampak buruk tersebut adalah dengan mengarahkan para remaja ke kegiatan yang lebih positif. Salah satu wujud kelebihan dari kreativitas yang seharusnya diwadahi dan diarahkan, adalah keberadaan vandalisme dan mural dinding sembarangan. Hal seperti itu sesungguhnya merupakan bagian dari wujud tingkat kreativitas yang sangat tinggi dari para remaja, namun butuh wadah yang layak untuk mengembangkan kreativitas tersebut. Untuk menampung dan mengembangkan kreativitas remaja di Yogyakarta ini dibutuhkan area pengembangan seni yaitu *Youth Art Space*. *Youth Art Space* bisa menjadi fasilitas untuk berbagi ilmu para seniman senior kepada pemuda-pemudi, selain itu juga bisa digunakan untuk ajang melatih mental dengan diadakannya pameran hasil karya seni remaja tersebut. Penulis menggunakan pendekatan Edukatif dan Rekreatif yang dirasa cocok untuk diterapkan di bangunan ini. Dengan desain bangunan menerapkan pendekatan Edukatif dan Rekreatif, diharapkan bangunan dapat memiliki daya tarik baik bagi pengguna dan masyarakat sekitar sehingga lebih peduli dalam mengarahkan remaja yang memiliki bakat dan kreativitas untuk terus di kembangkan.

Kata kunci: Remaja, Seni, Youth Art Space, Edukatif, Rekreatif

THE DESIGN OF YOUTH ART SPACE IN YOGYAKARTA

With the Approach Educational and Recreative

I Andika Tirta Riyandi^[1], Widi Cahya Yudhanta^[2]

^{[1],[2]}Architecture Department, Faculty of Science and Technology Universitas of Technology Yogyakarta
^[1]andikatirta280695@gmail.com, ^[2]widi.cahya@staff.uty.ac.id

ABSTRACT

Yogyakarta in central java known as student city, the city of art and also the city of culture. Yogyakarta are one entrance of the main objective of department in creating. Many immigrants aimed at studying yogyakarta that span early adolescence. Of course this is an impact that positive as well as negative. The impact of a conducive national the number of students more numerous and greater than those in other regions so that it can easily have a hand in developing something in the field of education. While the impact of the evil of is my age be in the low teens often associated with behavioral issues as they are promiscuous, that there are forbidden drugs, vandalism, brawling and all other forms of aid. To avoid such bad impacts is to fix the youth a more positive into activity. Full of excess of creativity should is hosted and directed, is the presence of the vandalism and of murals the wall carelessly. This is part of a level of creativity very highly of teenagers, but a decent need to develop the creativity. To accommodate and develop creativity teenager Yogyakarta it needs an area of development of an art the youth art space. Youth art space can be facilities for knowledge sharing senior artists to large numbers of young men , in addition also sail for the event in the bourse trained mentally review works of art the teenagers. Written use an educative and recreative approach that can be fit to be applied in this building. With the design building apply approach educational and recreative, expected structures can appeal better for users and the community around so as more care in driving teenager have a talent and creativity to hold in developed.

Keywords: Youth, Art, Youth Art Space, Educational, Rekreatif