

ABSTRACT

Melvina Prisella. 2018. **AN ANALYSIS OF PASSIVE CONSTRUCTIONS FOUND IN EMILY BRONTE'S WUTHERING HEIGHTS**

English Literature Department, Faculty of Humanities
University of Technology Yogyakarta
melvinaprisella24@gmail.com

The research concerns passive constructions found in Emily Bronte's Wuthering Heights. The researcher is interested to analysis passive constructions because some troubles happen dealing with practical passive voice in sentences. It is unique grammatical construction that is to make sentence but not always subject in the first sentence. Most of people are not quite understand, but it is important to know what the typical of sentence is. This research discusses two problems. The first problem is to investigate the structures of passive constructions are used in Wuthering Heights novel. The second problem is to find out when passive constructions are used in the novel Wuthering Heights by Emily Bronte.

The method of this research is qualitative research. The data are found in form of text and then they are classified and analyzed based on structure, function, and meaning appropriate with used passive constructions theory. Then the researcher draws the conclusion of this research.

The first answer for this first problem indicates the seven structures of passive constructions in Wuthering heights novel: basic sentence pattern I, infinitive, causative have, participle "need", past participle, verb transitivity, and subject. The second problems is passive constructions are used in the novel Wuthering Heights to avoid subjectivity in a sentence, focus or emphasize what happened to somebody or things, make a statement, ignore an agent because the agent is not important, or in other words, the agent is not needed in a sentence, be in angry situation.

Key words: passive constructions, novel, passive sentence, structure of passive constructions, passive constructions function.

ABSTRAK

Melvina Prisella. 2018. **AN ANALYSIS OF PASSIVE CONSTRUCTIONS FOUND IN EMILY BRONTE'S WUTHERING HEIGHTS**

English Literature Department, Faculty of Humanities
University of Technology Yogyakarta
melvinaprisella24@gmail.com

Penelitian ini tentang konstruksi pasif yang ada di novel Wuthering Heights. Peneliti tertarik untuk mencari tahu struktur pasif karena beberapa masalah terjadi berhubungan dengan suara pasif praktis dalam kalimat. Ini adalah konstruksi gramatikal yang unik untuk membuat kalimat tetapi tidak selalu tunduk pada kalimat pertama. Sebagian besar orang tidak begitu paham, tetapi penting untuk mengetahui apa ciri khas kalimat itu. Penelitian ini membahas dua masalah. Masalah pertama adalah tentang struktur konstruksi pasif yang digunakan di novel Wuthering Heights. Masalah kedua adalah mengetahui kapan kalimat pasif digunakan yang ditemukan di novel Wuthering Heights tersebut.

Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif. Data yang ditemukan berupa teks kemudian di kelompokkan dan di analisis berdasarkan struktur, fungsi dan makna sesuai dengan teori kalimat pasif yang digunakan. Kemudian peneliti mengambil kesimpulan dari studi ini.

Jawaban dari masalah pertama menunjukkan ada tujuh struktur konstruksi passive yang ditemukan di novel Wuthering Heights: basic sentence pattern I, infinitive, causative have, participle "need", past participle, verb transitivity, and subject. Masalah kedua adalah konstruksi pasif yang digunakan di novel Wuthering Heights untuk menghindari subjectivitas dalam sebuah kalimat, fokus atau menekankan apa yang terjadi pada seseorang atau sesuatu, membuat sebuah pernyataan, mengabaikan sebuah agen karena agen tidak penting, atau dengan kata lain, agen tidak diperlukan dalam satu kalimat, berada dalam situasi marah.

Kata kunci: konstruksi pasif, novel, kalimat pasif, struktur konstruksi pasif, fungsi konstruksi pasif.