

KONTROL DIRI KOMUNITAS REMAJA PEREMPUAN PENGGEMAR KPOP

Aisyah Fajriati Ayus

Program Studi Psikologi, Fakultas Bisnis, Psikologi dan Komunikasi

Universitas Teknologi Yogyakarta

Email: aisyahfajriatiayus@gmail.com

ABSTRAK

Kontrol diri bisa dibilang masih menjadi hal yang sulit di miliki hampir semua individu, termasuk remaja yang menjadi penggemar KPop. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui secara mendalam mengenai kontrol diri pada remaja perempuan penggemar KPop di Yogyakarta.

Pendekatan penelitian ini adalah kualitatif, Pemilihan subjek menggunakan teknik purposive sample. Subjek diambil karena berkaitan dengan karakteristik tertentu. Metode pengumpulan data adalah wawancara, observasi dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Uji keabsahan data menggunakan triangulasi.

Kegiatan remaja KPopers yang menjadi subjek penelitian adalah mencari informasi informasi dan berita mengenai idolanya melalui media sosial, menonton video musik, konser, dan mendengarkan lagu-lagu idolanya. Ketiga subjek tersebut mengalami kesulitan dalam mengendahkan perilakunya. Hal ini di lihat dari bagaimana reaksi ketiga subjek ketika mendapatkan informasi atau mendengarkan lagu-lagu idolanya, namun ketiga subjek mampu mengendalikan diri untuk tidak terlibat fanwar dengan KPopers dari fandom lain. Kontrol diri yang dimiliki ketiga subjek berkembang seiring dengan kematangan emosi remaja tersebut , hal ini dapat dilihat dari bagaimana cara ketiga subjek dalam mengolah informasi yang didapat dengan bijak, ketiga subjek terlebih dulu melakukan pencarian informasi pada sumber yang terpercaya serta menunggu konfirmasi dari pihak yang bersangkutan.

Kata kunci: kontrol diri, komunitas, penggemar KPop (KPopers).

SELF CONTROL OF FEMALE TEENS OF KPOP FANS

Aisyah Fajriati Ayus

Program Studi Psikologi, Fakultas Bisnis, Psikologi dan Komunikasi

Universitas Teknologi Yogyakarta

Email: aisyahfajriatiayus@gmail.com

ABSTRACT

Self-control is arguably still a difficult thing for almost all individuals, including teenagers who are fans of KPop. The purpose of this study was to find out in depth about self control in female teens of KPop fans in Yogyakarta.

The approach of this research is qualitative, and the selection of subjects using purposive sample technique. The subject is taken because it is related to certain characteristics. Methods of data collection are interviews, observation and documentation. Data analysis techniques use data reduction, data presentation and conclusion drawing. The validity test of the data is done using triangulation.

The activities of teenage KPopers who are the subject of research are seeking information and news about their idols through social media, watching music videos, concerts, and listening to their idol songs. The three subjects had difficulty in adjusting their behavior. This can be seen from how the three subjects reacted when getting information or listening to their idol songs, but the three subjects were able to control themselves not to get involved with fanatics with KPopers from other fandom. Self-control possessed by the three subjects developed along with the adolescent's emotional maturity, this can be seen from how the three subjects processed information obtained wisely. The three subjects first sought information on a trusted source and waited for confirmation from the parties concerned..

Keywords: self control, community, KPop fans (KPopers).