

ABSTRACT

Sri Suprpto Bagus Legowo. 2019. THE DEVELOPMENT OF THE MAIN CHARACTER'S BEHAVIOR IN HOW TO TRAIN YOUR DRAGON MOVIE

English Literature Department,
Faculty of Humanities, Education & Tourism
University of Technology Yogyakarta
baguslegowo69@gmail.com

This study is conducted to analyze the development of the main character's behavior in How to Train Your Dragon movie. There are three problems analyzed in this study: (1) the portrayal of Hiccup's behavior (2) the triggers of the changes in Hiccup's personality (3) the responses of the other characters around the main character.

The writer uses Miller & Brown's Self-Regulation Theory to analyze Hiccup's development behavior. The data were analyzed by using descriptive qualitative method also known as library research which based on textual data. The data were collected by repeatedly watching the movie, read the script of the movie, read articles regarding the theory and the movie, and lastly drawing the conclusion of all from the three questions.

This analysis of this research results in some findings. The writer found out about the behaviors that be portrayed by Hiccup, those behaviors consists of; his cowardice, bravery, stubbornness and cleverness. The reasons as to why the main character develop some behaviors that antipodes one to another because he met with Toothless which would change the fate of the war between the Viking and dragon kin. The writer also finds about the contrast treatment toward Hiccup after he learned how to fight dragon properly.

Keywords: How to Train Your Dragon, movie, character development, Hiccup, Viking, behavior, coward, brave, determined, smart

ABSTRAK

Sri Suprpto Bagus Legowo. 2019. THE DEVELOPMENT OF THE MAIN CHARACTER'S BEHAVIOR IN HOW TO TRAIN YOUR DRAGON MOVIE

Yogyakarta, Sastra Inggris,
Fakultas Humaniora, Pendidikan dan Pariwisata
Universitas Teknologi Yogyakarta
baguslegowo69@gmail.com

Skripsi ini bertujuan untuk menganalisa perkembangan karakter terhadap pemeran utama pada film *How to Train Your Dragon*. Ada tiga pokok permasalahan yang dianalisa pada skripsi ini, yaitu; (1) sifat yang ditunjukkan oleh Hiccup (2) pemicu terjadinya perubahan karakter pada Hiccup (3) tanggapan karakter lain terhadap si karakter utama.

Penulis menggunakan teori dari Miller & Brown Self-Regulation untuk menganalisa perkembangan karakter yang terjadi pada Hiccup. Data tersebut dianalisa menggunakan metode deskriptif kualitatif atau biasa dikenal dengan studi pustaka yang berbasis pada data berupa teks. Data tersebut dikumpulkan dengan cara menonton film yang bersangkutan berulang-ulang, membaca naskah film, membaca artikel yang berkaitan dengan teori maupun film tersebut, dan mengambil kesimpulan yang timbul dari ketiga pertanyaan tersebut.

Ada beberapa hal yang berhasil ditemukan pada skripsi ini. Penulis menemukan tentang beberapa sifat yang ditunjukkan oleh Hiccup, sifat tersebut ada terdiri dari; kepengecutannya, keberanian, keras kepala dan kecerdasannya. Ada juga alasan mengapa sang karakter utama memunculkan sifat yang bertolak belakang satu dengan yang lainnya setelah pertemuannya dengan Toothless yang akan merubah nasib perang yang berkecamuk antara Viking dan para naga. Penulis juga menemukan bahwa perlakuan yang ditujukan pada karakter utama oleh karakter yang lain bertolak belakang setelah Hiccup berhasil menjadi pertarung naga yang handal.

Kata kunci: How to Train Your Dragon, film, perkembangan karakter, Hiccup, Viking, sikap, pengecut, pemberani, bertekad, cerdas