

ABSTRACT

I Gusti Ayu Dian Pratiwi. 2020. **AN ANALYSIS OF FIGURATIVE LANGUAGE FOUND IN *THE FAULT IN OUR STARS* NOVEL BY JOHN GREEN**

English Literature Department
Faculty of Humanities, Education, and Tourism
University of Technology Yogyakarta
ayuu.diaan12@gmail.com

The title of this study is An Analysis of Figurative Language Found in The Fault in Our stars novel by John Green. The objectives of the study are to describe the types, the structure, and the function of the figurative language found in the novel.

The research tried to answer the first question by making lists of figurative language and grouping them based on types proposed by Leech (1981). Based on the definition of figurative language, structures were formulated based on the categories and sub-categories of figurative language types. To describe the function, the research analyzes the purposes of using the figurative language in conversation

The result shows that there were 119 data of figurative language, which were: 29 or 24% data of personification, 15 or 13% data of simile, 23 or 19% data of metaphor, 39 or 33% data of hyperbole, 4 or 3% data of Metonymy, 9 or 8% data of litotes, 0 data of irony and oxymoron. The result also described about structure and function of the figurative language. This indicates that the author of the novel is using so many different types of figurative language to express and create an image to certain moment, atmosphere, character, and situation.

Keywords: figurative language, types of figurative language, john green.

ABSTRAK

I Gusti Ayu Dian Pratiwi. 2020. **AN ANALYSIS OF FIGURATIVE LANGUAGE FOUND IN *THE FAULT IN OUR STARS* NOVEL BY JOHN GREEN**

Program Studi Sastra Inggris
Fakultas Humaniora, Pendidikan, dan Pariwisata
Universitas Teknologi Yogyakarta
ayuu.diaan12@gmail.com

Judul penelitian ini adalah, *analisis gaya bahasa yang ditemukan dalam novel the fault in our stars* oleh John Green. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan jenis, fungsi, dan struktur dari gaya bahasa yang ditemukan di novel.

Peneliti menjawab pertanyaan pertama dengan membuat daftar tentang gaya bahasa dan mengelompokkan kedalam tipe-tipenya berdasarkan Leech (1981). Berdasarkan definisi gaya bahasa, struktur-strukturnya diformulasikan berdasarkan kategori dan sub-kategori tipe-tipe gaya bahasa. Dengan menjelaskan fungsinya, penelitian ini menganalisa tujuan penggunaan gaya bahasa dipercakapan.

Hasil menunjukkan bahwa terdapat 119 data gaya bahasa, yaitu: 29 atau 24% data dari personifikasi, 15 atau 13% data simile, 23 atau 19% data dari metafor, 39 atau 33% persen data dari hiperbola, 4 atau 3% data dari metonimi, 9 atau 8% data dari litotes, 0 data dari irony dan oxymoron. Hasilnya juga menjelaskan tentang struktur dan fungsi gaya bahasa. Ini mengindikasikan bahwa penulis novel menggunakan banyak macam gaya bahasa yang berbeda untuk mengekspresikan dan membuat sebuah gambaran terhadap momen, atmosfer, karakter, dan situasi tertentu.

Kata kunci: gaya bahasa, tipe-tipe gaya bahasa, john green