

# **PERANCANGAN TERMINAL WISATA DI KAWASAN NGLANGGERAN KABUPATEN GUNUNGKIDUL**

**Dodi Indra Pramana<sup>[1]</sup> Endah Tisnawati<sup>[2]</sup>**

[<sup>[1][2]</sup>]Program Studi Arsitektur Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Teknologi Yogyakarta

<sup>[1]</sup> Dodiindra001@gmail.com <sup>[2]</sup>endah.tisnawati76@gmail.com

## **ABSTRAK**

Terminal Wisata merupakan sarana dan prasarana untuk menunjang kebutuhan wisata dan mempermudah akses menuju ke destinasi wisata di suatu daerah. Terminal Wisata ini termasuk golongan terminal penumpang type C berfungsi melayani kendaraan umum untuk angkutan kota dan angkutan perdesaan. Dalam perancangan desain Terminal Wisata digunakan beberapa metode Perancangan diantaranya metode pengumpulan dengan melakukan observasi dan dokumentasi dan menggunakan metode analisis data sebagai permasalahan yang timbul. Pendekatan desain yang sesuai dengan konteks melalui pendekatan konsep Arsitektur Organik sebagai respon terhadap isu yang ada di Kabupaten Gunungkidul sehingga dapat memunculkan sebuah rancangan desain yang mampu menjawab permasalahan. Keberadaan desain Terminal Wisata dengan penerapan konsep Arsitektur Organik merupakan sebuah gagasan guna mewadahi dan memberikan sarana, prasana wisatawan pada kawasan Desa Nglanggeran.

**Kata kunci:** Terminal Wisata, Gunungkidul, Arsitektur Organik.

## **ABSTRACT**

The tourist terminal is a facility and infrastructure to support tourism needs and easy access to tourist destinations in an area. Tourism Terminal, the term referred to as type C passenger, serves public transportation for city transportation and rural transportation. In designing this tourist terminal design using several methods. This design is a method of observation and documentation and uses data analysis methods of the problems that arise. Design that is in accordance with the context of the Organic Architecture approach as a response to the problems that exist in Gunungkidul Regency so that it can reject designs that are able to answer problems. The existence of a tourist terminal design with the application of the concept of Organic Architecture is an idea to accommodate and provide facilities and infrastructure for tourists in the Nglanggeran Village area.

**Keywords:** Tourism Terminal, Gunungkidul, Organic Architecture.

## **DAFTAR PUSTAKA**

- Dinas Pariwisata Gunungkidul. 2017. *Buku Statistik Kepariwisataan Gunungkidul Tahun 2017.* Gunungkidul: Dinas Pariwisata Gunungkidul
- Dinas Pariwisata Gunungkidul. 2017. *Potensi Pariwisata Gunungkidul.* Gunungkidul : Dinas Pariwisata Gunungkidul
- Pemerintah Kabupaten Gunungkidul. 2016. *Rencana Pembangunan Jangka Menengah Daerah Tahun 2016-2021.* Gunungkidul: Pemerintah Kabupaten Gunungkidul
- Pemerintah Kabupaten Gunungkidul. 2010. *Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Gunungkidul 2010-2030.* Gunungkidul. Dinas Pariwisata Gunungkidul
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Gunungkidul. 2018. *Kecamatan Patuk Dalam Angka 2018.* Gunungkidul : Badan Pusat Statistik Kabupaten Gunungkidul
- Agus, Feri. 2008. *Perencanaan Pengembangan Terminal Penumpang.* Semarang : Universitas Negri Semarang
- Ismiriliana, Utin. 2017. *Program Integrasi Kakao-Kambing PE di Taman Teknologi Pertanian Nglangeran.* Yogyakarta : Universita Gajah Mada
- Ronald, Defie. 2008. *Pendekatan Arsitektur Organik dan Deskontruksi pada Public Bath Kota Timohon.* Manado : Unsrat
- DIY, Dinas Pariwisata. 2016. *Statistika Kepariwisataan DIY 2016.* Yogyakarta : Dinas Pariwisata DIY
- Neuvert, Ernitt. 2002. *Data Arsitek Jilid 2 Edisi 3, Sunarto Tjahjadi & Ferryanto Chaidir, Penerjemah.* Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Ching, Francis D.K. 1993. *Arsitektur : Bentuk Ruang dan Tatanan.* Jakarta : Erlangga