

REDESAIN PERPUSTAKAAN DAERAH PONOROGO DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC DESIGN

Abdul Karim ^[1] Bayu Arieffirsandy^[2]

^{[1],[2]}Program Studi Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Teknologi Yogyakarta
^[1]masdullkarim22@gmail.com ^[2]bayusandy777@gmail.com

ABSTRAK

Kondisi perpustakaan yang sekarang tidak terlalu layak, Hal ini perlu melakukan redesain, sesuai hasil Analisa *Post Occupancy Evaluation*. Akan dilakukan perluasan site yang berada di belakang eksisting dan sekaligus akan dijadikan ruang terbuka hijau di ponorogo. Tema yang diangkat untuk menyesuaikan kondisi perkembangan kemajuan digitalisasi perpustakaan dalam perancangan saat ini yaitu *One for all*, hal ini untuk menekankan pentingnya peran perpustakaan sebagai media bagi siapa saja, dan menggunakan pendekatan *biophilic design* diharapkan kondisi membaca akan lebih nyaman dengan hadirnya ruang hijau di dalam bangunan dan di luar bangunan.

Kata Kunci: *Perpustakaan, redesain, RTH, Biophilic Design*

ABSTRACT

The current condition of the library is not very feasible. This needs to be redesigned, according to the results of the Post Occupancy Evaluation Analysis. The site will be expanded behind the existing one and at the same time it will be used as a green open space in Ponorogo. The theme adopted is to adjust the conditions for the development of the progress of library digitization in current design, namely One for all, this is to emphasize the importance of the role of libraries as a medium for anyone, and using the biophilic design approach it is hoped that reading conditions will be more comfortable with the presence of green spaces in buildings and outside the building.

Keywords: library, redesign, green open space, biophilic design

DAFTAR RUJUKAN

Artikel dalam jurnal atau majalah:

- Allen, I. E., & Seaman, C.A. (2007). Likert Scales and data analyses. *Quality progress*, 40(7),64.
- Barker, R. (1968). *Ecological Psychology: Concepts and Methods for Studying the Environment of Human Behavior*. University of California Press.
- Danisworo, M. (1989). *Post Occupancy Evaluation, Pengertian dan Metodologi*. Jakarta: Universitas Trisakti.
- Dhia ul-fath, imaduddin. (2018). *Perancangan museum komik di Yogyakarta*. Yogyakarta: Universitas Teknologi Yogyakarta.
- Ernest, Neufert. 2002. - *Data arsitek Jilid 1 edisi 33*. Jakarta: Erlangga - *Data arsitek Jilid 2 edisi 33*. Jakarta: Erlangga.
- Ikvan Romadhani, Suryawan Wawan Ardyan, 2017 “Desain Ruang Relaksasi Untuk Stres di Perkotaan dengan Penerapan *Biophilic Design*”
- Lesil, Steven Michael, 2018, “Pontianak waterfront City sebagai objek wisata ruang terbuka public”. *Likert, Rensis (1932)*, “*A Technique for the Measurement of Attitudes*”, *Archives of psychology*.
- Lubis, Abdul Rasyid. (2012). *Discovery World Medan Arsitektur Kreatif Edukatif*. Medan: Universitas Sumatera Utara.
- Lussetyowati, T. (2014). *Evaluasi Purna Huni pada Ruang Terbuka Publik*. Temu Ilmiah IPLBI. Palembang.
- Preiser, W., Rabinowitz, H., & White, E. (1988). *Post Occupancy Evaluation*. Van Nostrand Reinhold. New York.
- Rahmasari Kartika, Prasetyo Endy Yudho, 2017, “pendekatan *Biophilic* untuk meningkatkan kualitas ruang pada perkantoran vertical”
- Sudibyo, S. (1989). *Aspek Fungsi dan Teknis Post Occupancy Evaluation dan Beberapa Metodologi Penelitian*. Seminar Pengembangan Metodologi Post Occupancy Evaluation. Jakarta: Usakti.
- Sumartono, 2015, Program Studi Desain Produk ISI Yogyakarta “Prinsip – prinsip Desain Biofilik” *Terrapin Bright Green*, 2014, “*14 Patterns of Biophilic Design*”
- Syafrini, R., & Sangkertadi. (2010, April-June). *Evaluation of Public Openspace Performance Through the Environmental Perception and Behavioral Setting in Manado*. *Acta Technica Corviniensis*, 10(4).
- Tjahjadi, Sunarto. (1996). *Data Arsitek Jilid 1*. Jakarta: Erlangga.
- Tjahjadi, Sunarto. (1996). *Data Arsitek Jilid 2*. Jakarta: Erlangga.
- Tjahjadi, Sunarto. (1996). *Data Arsitek Jilid 3*. Jakarta: Erlangga.

Dokumen resmi:

Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Ponorogo, 2018. *Pengunjung Perpustakaan*.

Skripsi, tesis, disertasi, laporan penelitian

- Palupi Agustina Sultra, 2012, Tugas Akhir “*Landasan Konseptual Perancangan dan Perancangan Perpustakaan Kota Yogyakarta*”
- Putri Rahmasita Dinda, 2018, Tugas Akhir “*Perancangan Perpustakaan di Kota Pasuruan Dengan Pendekatan Biophilic Design*”
- Prabowo, H. (1998). *Arsitektur, Psikologi, dan Masyarakat*. Jakarta: Universitas Gunadarma.
- Prameswari, D. V., Razziati, H. A., & Ridjal, A. M. (2015). *Evaluasi Purna Huni Fasilitas pada Taman Wisata Budaya Senaputra Malang*. *Jurnal Mahasiswa Teknik Arsitektur Universitas Brawijaya*.
- Rahmadani Astri, 2018, Tugas Akhir “*Perancangan Perpustakaan Umum Dengan Pendekatan Sustainable Building di Kabupaten Sukoharjo*”

Internet (artikel dalam jurnal online)

e-journal.uajy.ac.id
digilib.uinsby.ac.id
www.google.com/maps/place/Dinas+Perpustakaan+Dan+Kearsipan+Kabupaten+Ponorogo/
Ponorogokab.bps.go.id/
Apkpm.data.kemdikbud.go.id