

# **PENERAPAN *TANGIBLE METAPHOR DESIGN* PADA PERANCANGAN SENTRA INDUSTRI KERAJINAN KAJIGELEM DESA BANGUNJIWO KABUPATEN BANTUL PERANCANGAN PUSAT**

Yulya Puspita Bakti<sup>[1]</sup> Renaldi Abdul Halid<sup>[2]</sup>

<sup>[1],[2]</sup>Program Studi Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Teknologi Yogyakarta  
<sup>[1]</sup>yulyapb2@gmail.com <sup>[2]</sup>enarchiez@yahoo.com

## **ABSTRAK**

Industri kerajinan nasional berpotensi memberikan perekonomian yang baik melalui capaian ekspor produknya seperti Desa Bangunjiwo yang memiliki keunggulan pada sektor kriya yang dikemas dalam sentra industri Kajigelem dengan skala ekspor hingga mancanegara. Sebagai kawasan strategis sosio-kultural desa wisata dan kerajinan, pengembangan sarana dan prasarana akan dibutuhkan untuk mendukung segala aktivitas pengguna dengan konsep wisata edukasi yang tercantum pada rencana pembangunan jangka menengah daerah tahun 2016-2021 oleh Pemerintah Kabupaten Bantul. Pencarian data dilakukan melalui survei berupa pengamatan lokasi, wawancara dengan pihak yang terkait, dan beberapa literatur yang menjadi bahan dalam proses perancangan sehingga menciptakan wadah bagi pengguna yang berwisata, menghasilkan atau mempelajari suatu karya, serta meningkatkan identitas kerajinan setempat dengan memperhatikan aspek bangunan dan kebutuhan yang ada melalui *tangible metaphor design* berupa penerapan elemen-elemen sekitar.

**Kata kunci:** Kajigelem, kerajinan, sentra industri, *tangible metaphor*

## **ABSTRACT**

The national handicraft industry has the potential to provide a good economy through the export achievements of its products such as Bangunjiwo Village which has advantages in the craft sector which is packaged in the Kajigelem industrial center with an export scale to foreign countries. As a strategic socio-cultural area for tourism and handicraft villages, the development of facilities and infrastructure will be needed to support all user activities with the concept of educational tourism as stated in the 2016-2021 regional medium-term development plan by the Bantul Regency Government. The search for data was carried out through surveys in the form of location observations, interviews with related parties, and some literature that was used as material in the design process so as to create a forum for users who travel, produce or study a work, as well as improve the identity of local crafts by paying attention to building aspects and needs. there is through the *tangible metaphor design* in the form of the application of the elements around.

**Keywords:** Kajigelem, handicraft, industrial center, *tangible metaphor*

## DAFTAR REFERENSI

- Badan Pusat Statistik Kabupaten Bantul. (2018). *Kabupaten Bantul Dalam Angka 2018*. Yogyakarta: CV. Lunar Media Sejahtera.
- Badan Pusat Statistik Provinsi D.I. Yogyakarta. (2019). *Perkembangan Ekspor Impor Daerah Istimewa Yogyakarta, Januari 2019*. Berita Resmi Statistik, No. 18/03/34/THN.XXI, 1 Maret 2019. <https://yogyakarta.bps.go.id/pressrelease/2019/03/01/932/perkembangan-ekspor-impor-d-i--yogyakarta--januari-2019.html>.
- Bapak Darmawan. (26 September 2019). Wawancara Personal.
- Bapak Suprih. (26 September 2019). Wawancara Personal.
- Bupati Bantul. *Peraturan Daerah Kabupaten Bantul Tentang Perubahan Atas Peraturan Daerah Kabupaten Bantul Nomor 11 Tahun 2016 Tentang Rencana Pembangunan Jangka Menengah Daerah Tahun 2016-2021*. Nomor 19 Tahun 2018.
- Desa Bangunjiwo Kecamatan Kasihan Kabupaten Bantul Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta. (2019). *Profil Desa Wisata Kajigelem*. <https://bangunjiwo.bantulkab.go.id/index.php/first/artikel/33> Diakses tanggal 16 Agustus 2019.
- Giri Narasoma. (2010). *Memahami Metafora Arsitektur*. <https://girinarasoma.com/2010/07/14/memahami-metafora-arsitektur/> Diakses tanggal 20 Agustus 2019.
- Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta. *Peraturan Daerah Daerah Istimewa Yogyakarta Tentang Pemberdayaan dan Perlindungan Industri Kreatif, Koperasi dan Usaha Kecil*. Nomor 9 Tahun 2017.
- Kementerian Perindustrian Republik Indonesia. (2018). *Menteri: Industri Kerajinan Berpotensi Sumbang Ekspor Besar*. <https://www.kemenperin.go.id/artikel/19724/Menperin:-Industri-Kerajinan-Berpotensi-Sumbang-Ekspor-Besar>. Diakses tanggal 19 Agustus 2019.
- Mas Bagus. (27 September 2019). Wawancara Personal.
- Mas Bisma. (26 September 2019). Wawancara Personal.
- Parika, Utama. (2018). *Arsitektur Metafora: Pengertian, Prinsip, Tokoh dan Karyanya*. <https://www.arsitur.com/2018/09/arsitektur-metafora-lengkap.html>. Diakses tanggal 28 September 2019.
- Pemerintah Desa Bangunjiwo Kecamatan Kasihan Kabupaten Bantul Daerah Istimewa Yogyakarta. (2018). *Profil Desa Wisata Kajigelem Desa Bangunjiwo*. Yogyakarta: Pemerintah Desa Bangunjiwo Kecamatan Kasihan Kabupaten Bantul Daerah Istimewa Yogyakarta.
- Pemerintah DISKUKMP Kabupaten Bantul. (2018). *Desa Wisata Gerabah Kasongan Bantul*. <https://diskukmp.bantulkab.go.id/berita/24-desawisata-gerabah-kasongan-bantul>. Diakses tanggal 20 September 2019.
- Republik Indonesia. *Keputusan Dewan Perwakilan Rakyat Republik Indonesia Tentang Perindustrian*. Nomor 3 Tahun 2014.
- Universitas Widya Mataram. (2019). *UWM Bantu Wujudkan Desa Wisata Halal*. <http://ldikti5.ristekdikti.go.id/home/detailpost/uwm-bantu-wujudkan-desawisata-halal>. Diakses tanggal 22 Agustus 2019.