

ABSTRACT

Tofik Kurohman. 2020. **LIBERAL FEMINISM IN BATHSHEBA CHARACTER AS SEEN IN *FAR FROM THE MADDING CROWD* (2015) FILM**

English Literature Department
Faculty of Humanities, Education, and Tourism
University of Technology Yogyakarta
tofikkurr@gmail.com

The purpose of this study is to analyze the characteristics and values of Liberal Feminism as seen in the main character of the Far from the Madding Crowd Film. The problems analyzed in this study are the characteristics and feminism values of Bathsheba depicted in the Far from the Madding Crowd Film.

The writer uses the Objective Theory on Characterization and Characterization from Boggs & Petrie and The Theory of Feminism from Betty Friedan to help the writer learn the subject. The data were analyzed using qualitative research. The data are obtained by watching films, reading scripts repeatedly, and reading some references related to theory, film and recording important data to answer problems in research.

The analysis of this study found several results. The findings show that Bathsheba is a woman who represents feminism, Bathsheba has shown the characters of a woman described by Betty Friedan, which is a woman who is courageous, determined, hardworking, ambitious, responsible, and independent. The writer also found the values of Liberal Feminism in Bathsheba as the main character in the film, Bathsheba has reflected that women have the right to work, equal opportunity in economy, and be educated woman.

Key words: Characteristics, liberal feminism values, far from the madding crowd, women, film

ABSTRAK

Tofik Kurohman. 2020. **LIBERAL FEMINISM IN BATHSHEBA CHARACTER AS SEEN IN FAR FROM THE MADDING CROWD (2015) FILM**

Program Studi Sastra Inggris
Fakultas Humaniora, Pendidikan, dan Pariwisata
Universitas Teknologi Yogyakarta
tofikkurr@gmail.com

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisis karakteristik-karakteristik dan nilai-nilai feminisme liberal tokoh utama Film Far from the Madding Crowd. Permasalahan yang dianalisis dalam penelitian ini adalah karakteristik-karakteristik dan nilai-nilai feminisme liberal dari Bathsheba yang digambarkan dalam Film Far from the Madding Crowd.

Penulis menggunakan Teori Karakteristik dalam Teori Objektif dari Boogs & Petrie dan Teori Feminisme dari Betty Friedan guna membantu penulis mempelajari pokok bahasan. Data dianalisis dengan menggunakan penelitian kualitatif. Data diperoleh dengan menonton film, membaca skrip berulang kali, serta membaca beberapa rujukan yang berhubungan dengan teori, film dan mencatat data-data penting untuk menjawab permasalahan dalam penelitian.

Analisis penelitian ini menemukan beberapa hasil. Temuan menunjukkan bahwa Bathsheba adalah wanita yang merepresentasikan feminisme, Bathsheba telah menunjukkan karakter-karakter seorang wanita yang digambarkan oleh Betty Friedan, yaitu wanita yang pemberani, teguh pada prinsip, pekerja keras, ambisius, bertanggung jawab, dan mandiri. Penulis juga menemukan nilai-nilai Feminisme Liberal pada Bathsheba sebagai tokoh utama di dalam film tersebut, Bathsheba telah merefleksikan wanita memiliki hak untuk bekerja, kesempatan yang sama dalam ekonomi, dan menjadi wanita berpendidikan.

Kata kunci: Karakteristik, nilai feminisme liberal, far from the madding crowd, wanita, film