

ABSTRACT

Rahma Pratiwi. 2020. AN ANALYSIS OF CODE MIXING FOUND IN CATATAN NAJWA X AGNEZ MO IN NAJWA SIHAB YOUTUBE CHANNEL

*English Literature Study Program
Faculty of Humanities, Education and Tourism
University of Technology Yogyakarta
[rararahma007@gmail.com](mailto:rarahma007@gmail.com)*

This research entitled An Analysis of Code Mixing Found in Note Najwa x Agnez Mo in Najwa Sihab Youtube Channel is aimed at finding the types of code mixing, the dominant code mixing types used, and the reasons for using code mixing in the Najwa x Agnez Mo notes in Najwa Sihab. Youtube Channel.

In this study the researcher used a qualitative descriptive method. This study did not use statistical procedures nor statistical calculations in analyzing data. The data in this study are in the form sentences, phrases, or words taken from Notes Najwa x Agnez Mo in Najwa Sihab Youtube Channel.

The results of this study indicate that there are five types of code mixing used by Najwa Sihab and Agnez Monica during the video. The types include code mixing in the form of words, phrases, mixtures, repetitions, and clauses. The dominant type of code mixing used by the two speakers was code mix in the form of clauses (56%), followed by code mixing in the form of words (19%), code mixing in the form of phrases (14%), code mixing in the form of repetition (6%) , and code mixing in mixed form (5%). Some of the reasons for using code mix in the video are a) situation, b) authority, c) repetition for affirmation, and d) social community.

Keywords: Code, Code Mixing, Najwa, Agnez, Youtube

ABSTRAK

Rahma Pratiwi. 2020. AN ANALYSIS OF CODE MIXING FOUND IN CATATAN NAJWA X AGNEZ MO IN NAJWA SIHAB YOUTUBE CHANNEL

Program Studi Sastra Inggris
Fakultas Humaniora, Pendidikan dan Pariwisata
Universitas Teknologi Yogyakarta
[rararahma007@gmail.com](mailto:rarahma007@gmail.com)

Penelitian ini berjudul *An Analysis of Code Mixing Found in Catatan Najwa x Agnez Mo in Najwa Sihab Youtube Channel* ditujukan untuk mencari jenis-jenis campur kode, jenis campur kode yang dominan digunakan, dan alasan penggunaan campur kode pada *Catatan Najwa x Agnez Mo di Najwa Sihab Youtube Channel*.

Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode deskriptif kualitatif. Penelitian ini tidak menggunakan prosedur statistik ataupun penghitungan statistik dalam penganalisaan data. Data-data dalam penelitian ini berupa data dalam bentuk kalimat, frasa, atau kata-kata yang di ambil dari *Catatan Najwa x Agnez Mo in Najwa Sihab Youtube Channel*.

Hasil dari menelitian ini menunjukkan ada Lima jenis campur kode yang digunakan Najwa Sihab dan Agnez Monica selama video berlangsung. Jenisnya antara lain campur kode dalam bentuk kata, frasa, campuran, pengulangan, dan klausa. Jenis campur kode yang dominan digunakan oleh kedua pembicara adalah capur kode dalam bentuk klausa (56%), diikuti dengan campur kode dalam bentuk kata (19%), campur kode dalam bentuk frasa (14%), campur kode dalam bentuk pengulangan (6%), dan campur kode dalam bentuk campuran (5%). Beberapa alasan penggunaan campur kode dalam video tersebut adalah a) situasi, b) wibawa, c) pengulangan untuk penegasan, dan d) komunitas sosial.

Kata kunci: Kode, Campur Kode, Najwa, Agnez, Youtube