

# **PENERAPAN *KINETIC FACADE* PADA PERANCANGAN PERPUSTAKAAN UMUM DI KECAMATAN MAJENANG KAB.CILACAP**

**Agil Satrio Pambudi<sup>1</sup>**

<sup>1</sup>Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Teknologi Yogyakarta  
Jl. Glagahsari No.63, Warungboto, Kec. Umbulharjo, Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa  
Yogyakarta 55164  
[agilsatriopambudi11@gmail.com](mailto:agilsatriopambudi11@gmail.com)

## **Abstrak**

Kecamatan Majenang merupakan salah satu Kecamatan yang ada di Kabupaten Cilacap yang memiliki potensi dari bidang pendidikan yang mana pada kecamatan ini memiliki jumlah sekolah 147 diantaranya sekolah dasar sampai sekolah menengah atas, dalam program Kabupaten Cilacap Majenang memiliki potensi yang kuat dalam penyelesaian program pengembangan budaya baca dari segi fasilitas pendidikan dan lainya untuk mengisi kekosongan fasilitas perpustakaan yang belum ada di Kecamatan Majenang, perancangan perpustakaan umum ini menggunakan pendekatan kinetic facade untuk memperkenalkan dan menarik perhatian atas teknologi, pemanfaatan daylight dan pemanfaatan energi alami pada daerah Kecamatan Majenang. Metode yang di gunakan pada merancang perpustakaan umum di Kecamatan majenang Kabupaten Cilacap yaitu pengumpulan data primer dan sekunder, pengumpulan data primer sendiri di lakukan dengan survei lokasi perancangan guna mengetahui keadaan lokasi perancangan. Dan pengumpulan data sekunder di lakukan melalui internet eksplorasi tentang perpustakaan dan berbagai sumber lainya. Perancangan perpustakaan umum ini dirancang dengan metode Kinetic façade sehingga menghasilkan kondisi bangunan pada site yang bisa memanfaatkan keadaan site dari estetika pemanfaatan daylight dan pemanfaatan energi alami sehingga dapat menjadi bangunan yang ramah lingkungan dan menarik dari estetika dan teknologinya.

**Kata kunci :** *Kinetic façade*, Perpustakaan Umum, *Daylight*

## **Abstract**

***Title: Application of Kinetic Façade on The Design Of Public Libraries In Majenang Sub-District Cilacap Regency***

*Majenang Sub-District is one of sub-districts in Cilacap Regency which has potential in the field of education. There are 147 schools including elementary to high schools, Cilacap Majenang Regency program has a great potential in fulfilling the development of reading culture program in terms of educational facilities and others to fill the void of library facilities that has not existed yet in Majenang Sub-District. This public library design uses a kinetic facade approach to introduce and catch attention to technology, daylight utilization and natural energy utilization in the Majenang Sub- District area. The methods used in designing public libraries in Majenang Sub-District, Cilacap Regency were primary and secondary data collection. The primary data collection itself was done by surveying the target location to determine the state of it. While secondary data collection was done by exploring the internet and many other sources. The public library is designed with the Kinetic façade method so as to develop a building condition that can take advantage of the site conditions from the aesthetics of daylight utilization and natural energy utilization; therefore, it can become an environmentally friendly building and attractive from its aesthetics and technology.*

***Keywords: Kinetic façade, Public Library, Daylight***

## Daftar Pustaka

Sitepu, Ridwan. "Perancangan Sistem Otomatisasi Peningkat Batas Waktu Peminjaman Buku Di Perpustakaan Kota Yogyakarta Melalui Layanan Sms Gateway." *Respati* 7.21 (2017).

Saputra, D. A. (2013). Perpustakaan Umum di Yogyakarta dengan Pendalaman Desain Pencahayaan. *eDimensi Arsitektur Petra*, 1(1), 1-5.

Aini, Armeinda Nur, and Arina Hayati. "Perancangan Perpustakaan Umum dengan Pendekatan Arsitektur Hybrid." *Jurnal Sains dan Seni ITS* 6.2 (2017): G156-G160.

Akbar, Kanoasa, Agung Murti Nugroho, and Ali Soekirno. "Penerapan Kinetic Façade dengan Pendekatan Biomimicry pada Pusat Robotika Surabaya." *Jurnal Mahasiswa Jurusan Arsitektur* 2.2 (2014).

Chaerwansyah, Bany, and Meta Riany. "Penerapan Konsep Transformasi Pada Fasad Bangunan Kampus Itenas 2030." *Reka Karsa* 1.4 (2014).

Susilawati, Cyta, and Eryani Nurma Yulita. "Tata Cahaya pada Ruang Baca Balai Perpustakaan Grhatama Pustaka Yogyakarta." *Jurnal Mahasiswa Jurusan Arsitektur* 6.1 (2018).

Mahaputri, Hanni Elitasari. "Studi Simulasi Model Penerangan Alami (Daylighting) Ruang Pada Bangunan Fasilitas Pendidikan Tinggi Dengan Superlite 2.0." *Teknologi dan Kejuruan: Jurnal teknologi, Kejuruan dan Pengajarannya* 33.2 (2012).

Mumpuni, Primastiti Wening, Rahmanu Widayat, and Silfia Mona Aryani. "Pencahayaan Alami pada Ruang Baca Perpustakaan Umum Kota Surabaya." *Vitruvian* 6.2 (2017): 185908.

Rahmadani, Astri, and S. T. Rini Hidayati. *Perancangan Perpustakaan Umum dengan Pendekatan Sustainable Building di Kabupaten Sukoharjo*. Diss. Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2018.

### BPAD DIY

Drs. Sutarto Sumber : [www.blogspot.co.id](http://www.blogspot.co.id) Diakses : 8 Oktober 2008

Syihabudin, Qalyubi, dkk. 2002. hlm 18

M.T. Zen, 2005, PERPUSTAKAAN (Apa, Bagaimana, Mengapa?). Sumber : [www.forumrektor.org](http://www.forumrektor.org) diakses 13 Januari 2020

Dinas Lependudukan dan Catatan sipil Kabupaten Cilacap

Sulistio Basuki (1991: 42-52)

Data arsitek jilid 1. Jakarta : erlangga Data arsitek jilid 2. Jakarta : erlangga Data arsitek jilid 3. Jakarta : erlangga