

DAYA TARIK TAMAN MINI INDONESIA INDAH BAGI WISATAWAN ASING

Geraldo Christian.W, Suhartini, S.S., M.A.

Abstrak

Tujuan penelitian ini dilakukan adalah untuk mengetahui daya tarik apa saja yang dimiliki oleh obyek wisata Taman Mini Indonesia Indah yang dapat dinikmati oleh para wisatawan yang berkunjung kesana khususnya wisatawan asing yang ingin mempelajari budaya Indonesia.

Penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Data yang dikumpulkan melalui observasi, dokumentasi, dan studi pustaka. Setelah data terkumpul, kemudian data dianalisis secara deskriptif kualitatif dan disajikan dalam bentuk laporan.

Hasil penelitian menunjukan bahwa Taman Mini Indonesia Indah adalah tempat wisata yang dapat menyediakan gambaran lengkap dari seluruh Indonesia melalui anjungan-anjungannya yang mencerminkan secara lengkap gambaran suatu provinsi yang sesuai dengan budaya aslinya. Tidak hanya berkonsep budaya, Taman Mini Indonesia Indah juga memiliki beberapa museum yang mengangkat tema wisata edukatif. Banyak atraksi wisata dan festival seni budaya yang diadakan oleh pengelola yang dapat menarik wisatawan untuk berkunjung.

Kesimpulan dari penelitian ini adalah perlu diadakannya strategi promosi akan daya tarik yang diterapkan oleh Anjungan Taman Mini yang bertujuan untuk mengenalkan, melestarikan, dan mengembangkan budaya Indonesia dimana TMII menempatkan diri sebagai *Show-Window* budaya Indonesia kepada dunia.

Kata kunci: Taman Mini Indonesia Indah, daya tarik, seni dan budaya

THE ATTRACTION OF A BEAUTIFUL INDONESIAN MINI PARK FOR FOREIGN TOURISTS

Geraldo Christian.W, Suhartini, S.S., M.A.

Abstract

The purpose of this study was to find out what attractions are owned by the Taman Mini Indonesia Indah tourism object that can be enjoyed by tourists who visit there, especially foreign tourists who want to learn Indonesian culture.

This research is a qualitative research. Data collected through observation, documentation, and literature study. After the data is collected, then the data is analyzed descriptively qualitatively and presented in the form of a report.

The results show that Taman Mini Indonesia Indah is a tourist spot that can provide a complete picture of the whole of Indonesia through its pavilions that fully reflect the picture of a province that is in accordance with its original culture. Not only with a cultural concept, Taman Mini Indonesia Indah also has several museums with the theme of educational tourism. Many tourist attractions and cultural arts festivals are held by the manager that can attract tourists to visit.

The conclusion of this research is that it is necessary to hold a promotional strategy for the attraction applied by the Mini Park Pavilion which aims to introduce, preserve, and develop Indonesian culture where TMII places itself as a Show-Window of Indonesian culture to the world.

Keywords: Beautiful Indonesia Miniature Park, attraction, art and culture