

PENDEKATAN VERNAKULAR DALAM PERANCANGAN AGROWISATA SALAK DI TURI SLEMAN

Pratama Eko
Yulianto^[1]
Endang Setyowati^[2]

Universitas Teknologi
Yogyakarta, Yogyakarta,
Indonesia

tama06071996@gmail.com^[1]
^[2]endang.setyowati@ut.ac.id

Abstrak

Jumlah kunjungan pariwisata di Yogyakarta terus meningkat tiap tahun. Hal ini menjadikan Yogyakarta menjadi salah satu destinasi wisata bagi wisatawan domestik maupun mancanegara. Sleman menjadi salah satu destinasi wisata sektor pertanian dan perkebunan. Turi merupakan salah satu wilayah yang berada di Kabupaten Sleman dan merupakan wilayah yang sebagian besar berada di kaki Gunung Merapi, sehingga mempunyai tanah yang subur dan kelembaban yang cukup untuk perkembangan salak, sehingga salak pada daerah itu dapat tumbuh dengan baik. Oleh karena itu Turi menjadi salah satu penghasil salak terbesar di DIY. Kurangnya pemanfaatan salak serta gencarnya pemerintah daerah tentang pariwisata maka perancangan agrowisata salak menjadi salah satu solusi pemanfaatan salak dalam bidang pariwisata. Dalam perancangan agrowisata ini menggunakan pendekatan vernakular karena mengacu pada aturan pemerintah daerah dimana perancangan destinasi wisata menggunakan budaya daerah setempat. Dalam naskah ilmiah ini akan membahas berbagai aspek vernakular yang berada di area sekitar lokasi perancangan. Penggalian data dilakukan menggunakan metode pengamatan lapangan dan wawancara. Data yang terkumpul kemudian disusun berdasar tema-tema berbasis arsitektur vernakular. Pada akhirnya, hasil analisis ini digunakan menjadi dasar perencanaan agrowisata salak di Turi. Desain yang dihasilkan tetap menerapkan bentuk-bentuk dengan unsur-unsur budaya, lingkungan termasuk iklim setempat, diungkapkan dalam bentuk fisik arsitektural, seperti peletakan bangunan dalam site, fasade bangunan, pemilihan sistem struktur, pemilihan sistem utilitas, detail-detail bagian bangunan, dan ornamen

Kata kunci: Agrowisata Salak, Pariwisata, Vernakular

Abstract

The number of tourists visiting Yogyakarta increases every year. It makes Yogyakarta a tourist destination for domestic and foreign tourists. Sleman is a tourist destination in the agriculture and plantation sectors. Turi is a region in Sleman Regency and is mostly located at the foot of Mount Merapi, so it has fertile land and adequate humidity for salak cultivation, so that salak grows well in the area. Therefore, Turi is one of the biggest salak producers in DIY. Poor utilization of salak and local government's efforts to develop tourism means salak agrotourism is a solution to utilize salak in tourism. The agrotourism design used vernacular approach because it referred to local government regulation for tourist destination design to use local culture. This scientific paper discussed various vernacular aspects around the design site. The data mining used field observation and interview. The collected data was then organized by themes based on vernacular architecture. Finally, the analysis result was used to plan salak agrotourism in Turi. The design still implemented shapes with cultural elements and environments including local climate, expressed through physical architectural form, e.g. building placement in the site, building façade, structure system selection, utility system selection, building details, and ornaments.

Keywords: Salak Agrotourism, Tourism, Vernacular

Daftar Pustaka

[BPS] Biro Pusat Statistik Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta, 2018. Daerah Istimewa Yogyakarta dalam Angka.Yogyakarta : BPS

RTRW Kabupaten Sleman,2019.Badan Pembangunan Daerah Kabupaten Sleman th 2019.

Tata Guna Lahan 2019.Tim penyusun Badan Pusat Statistik Kabupaten Sleman th 2019.

Tim Penyusun Bappeda Pemkab Sleman-LPM UGM, 2016.

Tim Penyusun Dinas Pariwisata DIY. Buku Statistik Kepariwisataan Tahun 2018 ini memuat data kepariwisataan Sleman.

Neufert, Ernst. (1980) *Architect's Data*. Granada : New York.

Tisnawati,Endah. (2020). *STUDI POTENSI VERNAKULAR KAMPUNG NITIPRAYAN BANTUL SEBAGAI DASAR PERANCANGAN PUSAT SENI DAN BUDAYA*. JURNAL ARSITEK GRID. Journal of Architecture and built Environment, Vol. 2, No. 1, Juni 2020, 1-7.

Asquith, L., and Vellingga, M. (ed) (2006) *Vernaculararchitecture in the Twenty-First Century – Theory, Education and practice*.

Brata, Dwi Cahya.2020. *Perancangan Resort Hotel Di Kawasan Kaliurang Dengan Pendekatan Arsitektur Tropis*.Yogyakarta: Universitas Teknologi Yogyakarta.

Utami,Agustin Restiyo. 2018. *Perancangan Kawasan Agrowisata Di Kecamatan Sekaran,Lamongan*.Surabaya:Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Referensi

<Http://www.agrotani.com/mengenal-jenis-jenis-buah-salak>

<Http://etheses.uin-malang.ac.id/2311/6>

<http://scribd.com/document/334499167/JDP-Vol-1-No-1-2014-Potensi-Agrowisata-Dalam-Meningkatkan-Pengembangan-Pariwisata>

http://sinta.unud.ac.id/uploads/documen_dir