

## ABSTRACT

Dwi Safitri. (2022). **“Children’s Character Building through Moral Value Found in Captain Fantastic (2016) Film”**.

English Literature Department  
Faculty of Business and Humanities  
University of Technology Yogyakarta  
dwi.safitri98@gmail.com

This study attempts to analyse a film entitled Captain Fantastic (2016) by Matt Ross. This study focuses on revealing the categories of moral value and describing the children’s character building implied in this film. The writer uses the objective theory on characterization from Boggs & Petrie and the theory of Children’s character Building from Thomas Lickona. The data were analysed using qualitative research. The data were obtained by watching film repeatedly, selecting the related scene, reading script, and some references related to the theory, film and writing any other important data to support and complete the primary data. Thus, the writer finds that ten virtues such as 1) wisdom, 2) justice, 3) fortitude, 4) self-control, 5) love, 6) positive attitude, 7) hard work, 8) integrity, 9) gratitude, and 10) humility depicted in Captain Fantastic film. Moreover, children’s character building that could be implied through this film are Justice as Moral Value can be represented as Moral Awareness, Gratitude as Moral Value can be represented as Moral Knowing, Fortitude as Moral Value can be represented as Perspective-taking, Humility as Moral Value can be represented as Self-Knowledge, Integrity as Moral Value can be represented as Conscience, Love as Moral Value can be represented as Empathy, Self-control as Moral Value can be represented as Self-control, Humility as Moral Value can be represented as Humility, and Hard work as Moral Value can be represented as Will.

---

Keywords: children’s character building, moral value, objective theory, captain fantastic film

## ABSTRAK

Dwi Safitri. 2021. “Children’s Character Building through Moral Value Found in Captain Fantastic (2016) Film”.

Program Studi Sastra Inggris  
Fakultas Bisnis dan Humaniora  
Universitas Teknologi Yogyakarta  
dwi.safitri98@gmail.com

*Skripsi ini mencoba menganalisis film Captain Fantastic (2016) karya Matt Ross. Penelitian ini berfokus pada pengungkapan kategori nilai moral dan menggambarkan pembangunan karakter anak-anak yang tersirat dalam film ini. Penulis menggunakan teori objektif dari Bogg & Petrie dan teori pembangunan karakter anak-anak dari Thomas Lickona. Data dianalisis menggunakan penelitian qualitative. Data diperoleh dengan menonton film berulang kali, memilih adegan, membaca naskah dan membaca beberapa rujukan yang berhubungan dengan teori, film dan menulis data penting lainnya untuk membantu dan menyelesaikan data primer. Hasilnya penulis menemukan bahwa sepuluh kebajikan seperti 1) kebijaksanaan, 2) keadilan, 3) ketabahan, 4) pengendalian diri, 5) cinta, 6) sikap positif, 7) kerja keras, 8) integritas, 9) rasa syukur, dan 10) kerendahan hati digambarkan dalam adegan film Captain Fantastic. Selain itu, pembentukan karakter anak dapat tersirat melalui film ini yaitu Keadilan sebagai Nilai Moral dapat digambarkan sebagai Kesadaran Moral, Syukur sebagai Nilai Moral dapat digambarkan sebagai Pengetahuan Moral, Ketabahan sebagai Nilai Moral dapat digambarkan sebagai Pengambilan Perspektif, Kerendahan Hati sebagai Nilai Moral dapat digambarkan sebagai Pengetahuan Diri, Integritas sebagai Nilai Moral dapat digambarkan sebagai Hati Nurani, Cinta sebagai Nilai Moral dapat digambarkan sebagai Empati, Pengendalian Diri sebagai Nilai Moral dapat digambarkan sebagai Pengendalian Diri, Kerendahan Hati sebagai Nilai Moral dapat digambarkan sebagai Kerendahan Hati, dan Kerja Keras sebagai Nilai Moral dapat digambarkan sebagai Kemauan.*

---

*Kata kunci: pembangunan karakter anak-anak, nilai moral, objektif teori, film captain fantastic*

