

PERANCANGAN GEDUNG MICE KABUPATEN KULON PROGO

Pendekatan Arsitektur Modern Ikonik

Ega Harnanto, Dita Ayu Rani Natalia
Program Studi Arsitektur, Fakultas Sains Dan Teknologi
Universitas Teknologi Yogyakarta
egha.frank14@gmail.com, ditayurani@gmail.com

ABSTRAK

Kulon Progo adalah sebuah kabupaten yang terletak dibagian barat provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta. Seiring dengan rencana pembangunan bandara di kabupaten Kabupaten Kulon Progo akan menjadi salah satu kabupaten yang akan cepat berkembang menjadi urban dan kebutuhan komunikasi dan kerja sama bisnis akan semakin banyak hal yang di maksud adalah seperti Seminar, Kongres, Lokakarya, Konvensi, serta Konser. Hal ini akan menjadi peluang besar bagi pebisnis dan pemerintah Indonesia untuk menggarapnya menjadi sumber pendapatan yang cukup menjanjikan.

Gedung MICE merupakan gabungan yang harus mawadahi 3 fungsi yaitu pertemuan (*meeting*), konferensi (*conference*), dan pameran (*exhibition*). (Sumber : Lawson, Congress, convention & Exhibition Facilities, 2000).

Konsep perancangan ini nantinya diterapkan dengan sesuai tema pendekatan yaitu *Arsitektur Modern Iconic*, *Arsitektur Modern Iconic* didirikan dengan tujuan sebagai “tanda pengenal sesuatu” agar mudah diingat oleh lingkungan dan masyarakat sekitarnya dengan mengutamakan kemudahan dan kecanggihan teknologi arsitektur modern iconic dapat memberikan kesan bangunan memiliki identitas diri di suatu tempat dan menjadi icon di Kabupaten Kulon Progo. Konsep rancangan ini meliputi konsep ruang, konsep tapak, konsep bentuk, konsep utilitas dan konsep struktur.

Kata Kunci: MICE , Ikonik, Kulon Progo.